

● الاربعاء ٩ مايو ١٩٧٩ م الموافق ١٢ جمادى الثانى ١٣٩٩ هـ ● السنة الاولى ● العدد ١٠ ● الثمن درهمان ●

مغامرة طريفة
للدلة والفنجان
صفحة
١٥



يا هلا بكم

بناتي وابنائي الاعزاء :

كل اسبوع يتلقى ماجد آلاف الرسائل من صديقاته واصدقائه. يفرح بها كثيرا. يظل ساعات طويلة يقرأها. مرة أجده يبتسم لأن صديقا ارسل له ابتسامة ومرة اجد علامات الحزن على وجهه لأن صديقا اخر قال له ان نسخ المجلة لا تصل الى بلدته بكميات كبيرة أو ان صورته لم تنشر فى باب الاصدقاء.

ومن اكثر الرسائل التى يهتم بها ماجد، تلك الرسائل التى تصل اليه من مندوباته ومندوبيه فى المدارس هذه الرسائل يعاملها بعناية خاصة. يقرأ أخبار المندوبين. يدقق فى كل كلمة يحاول ان يكتشف الموهوبين منهم.

قال لى ماجد : ان عشرات من الاصدقاء قد اصبحوا مندوبين لى فى المدارس واتمنى ان يصل عددهم الى المئات. اريد ان يكون لى فى كل مدرسة مندوب او اكثر من مندوب.

سألت ماجد: وماذا تريد من هؤلاء المندوبين على وجه التحديد؟

قال لى: اننى اعدهم لكى يكونوا صحفيين. فى البداية اطلب منهم ان يكتبوا لى اخبار المدارس والاحاديث مع الاولاد والبنات ويحصلون على صور المتفوقين واعياد الميلاد. وبعد ذلك سوف اختار المتفوقين منهم ليكونوا مندوبين دائمين. وسوف يمثل كل منهم (ماجد) فى المدرسة تمثيلا كاملا. يكون مسئولا عن التحرير والتوزيع فى مدرسته. صلة المندوب بماجد ستكون دائمة. بل اننى سوف ازودهم فى مرحلة لاحقة بنشرات تعلمهم كيف يسيرون خطوات فى طريق الصحافة.

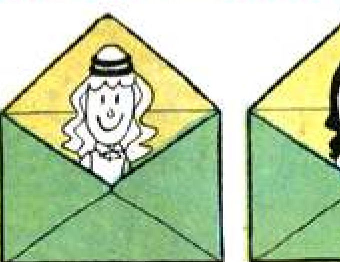
قلت لماجد: حياك الله ياولدى. الآن عرفت لماذا يحبك كل الاولاد وكل البنات!

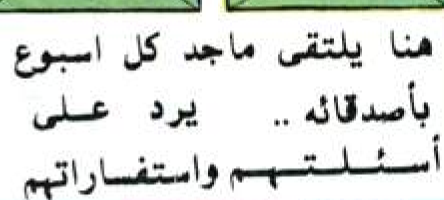
بو وليد

نبدأ بابتسامة


.. طبعا.. لما الواحد يذاكر زين مُخّه يكبر!
كان فار صغير مثلك .. واستمر يجتهد ويذاكر حتى نجح وصار فيل!
• فيل.. وفار •
نذاكر الكتاب سوا.. انت تحفظ صفحة وانا احفظ صفحة!
ولد شاطر.. بيذاكر حتى وهو نايم!
٥×٦ يساوي ٣٠
٥×٧ يساوي..
الجملة تتكون من فعل وفاعل و..
.. الجو في الشمال حار جاف صيفا..

بين ماجد واصدقائه





هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

زيادة المسابقات

● اقترح زيادة عدد المسابقات .. لأن الهدف منها ليس الحصول على الجوائز .. بل الهدف هو زيادة المعلومات .. وقداحببنا ماجد لأنه يقدم لنا كل شيء ..

سالم مبارك

مصفح

●● بعد انتهاء الامتحانات سنقدم لأصدقاء ماجد المزيد من المسابقات .. والقصص .. والتسالي .

صفحات دينية

● أرجو الاهتمام بالناحية الدينية أكثر ، ونشر موضوعات دينية بشكل مبسط ، واعطاء لمحات عن الشخصيات الاسلامية المعروفة .. والتعمق بأمور الدين .

م . ياسين الخطيب

العين

●● نحن نقدم بالفعل موضوعات دينية .. فبعد ان انتهينا من قصة أصحاب الأخدود .. نقدم الآن قصة أهل الكهف .. وفي باب « الآنسة الصغيرة » نقدم أيضا شخصية نسائية اسلامية .

الجوائز وصلت

● لقد فزت في مسابقات ماجد وللان لم تصلني الجائزة ؟

اسامة الباقع

مدرسة زايد الثاني بأبوظبي

●● عندما تقرأ هذا العدد .. ستكون قد وصلتك الجائزة .

رسوم

● اريد ان ابعث لصديقي ماجد بنماذج من لوحاتي ، ولكني لا أعرف كيف أرسلها ؟ وكيف ارسل صورتي لنشرها ضمن اصدقاء ماجد ؟

علي يوسف الغانم

مدرسة مصفح الابتدائية بأبوظبي

●● تستطيع يا صديقي ان ترسل صورتك بالبريد كما ارسلت هذه الرسالة .. أما لوحاتك فاذا كان يمكن طيها فضعها في مظروف وابعث بها الينا .. أما اذا كانت اللوحات كبيرة .. فيمكنك احضارها بنفسك الى مقر مجلة ماجد بشارع المطار الجديد .

ردود خاصة

● أحمد جاسم عبدالرحيم بمدرسة رأس الخيمة الثانوية :

●● نحن في انتظار نماذج من الحكايات والقصص التي تريد نشرها .

● محمد حسين بمدرسة الربيع بن حبيب بسلطنة عمان :

●● أرسلنا لك خطاب بكيفية الاشتراك في مجلة ماجد .. وشكرا على رسالتك .

● الصديق محمد سعيد حافظ بمدرسة الجاحظ بدبي :

●● أولا حاول رسم لوحات جديدة .. ثانيا : ماجد يهتم بكل رسائلكم وسيأتي دورك في نشر ما ترسله الينا من موضوعات .

● الصديق احمد محمد خليفة بمدرسة خالد بن محمد بالشارقة :

●● شكرا على بطاقتك الرقيقة ، وسوف ننشر فكاهاتك في الاعداد القادمة .

معالم الامارات

● اقترح تخصيص باب في المجلة يقدم معالم الامارات بالكلمة والصورة حتى يتعرف الأصدقاء والصديقات على بلادهم الجميلة .. كما أتمنى نشر معلومات عن الثروة البترولية التي تعتبر أهم مورد للبلاد .

مرفت على مسعود

مدرسة نسيبة برأس الخيمة

●● أعدك بذلك قريبا .

نسخ قليلة

● في منطقة دبا الحصن وصلت نسخ قليلة من مجلة ماجد .. وصار يتخطفها الجميع .. حتى كادت تتمزق .. نرجو زيادة الاعداد المرسلة الينا لأننا من أصدقاء ماجد الدائمين .

احمد خليفه يعروف

مدرسة الخالدية الاعدادية

●● أخبرت صديقي مسئول التوزيع في الامارات الشمالية ، ووعدني ان يزيد عدد النسخ .

أحب الصراحة

● ارسلت لكم عدة رسائل .. وكان باحداها صورتي .. وقد قام صديقي ماجد بالرد على رسائلي .. ولكنه لم ينشر صورتي .. أحب أن توضحوا لي .. هل هناك سبب لعدم نشر الصورة .. ؟ فأنا أحب الصراحة ..!

جمعه عيسى راشد

مدرسة طارق بن زياد بدبي

●● وأنا أيضا أحب الصراحة . كل أسبوع تصلني مئات الصور . وأنا أرتبها وأنشرها بالدور .

ركن التعارف

● نأمل أن يخصص ماجد ركنا لهواة التعارف حتي يستطيع اصدقاء ماجد ان يتعارفوا بعضهم على بعض . ففي هذا فائدة كبيرة .

صالحه جمعه

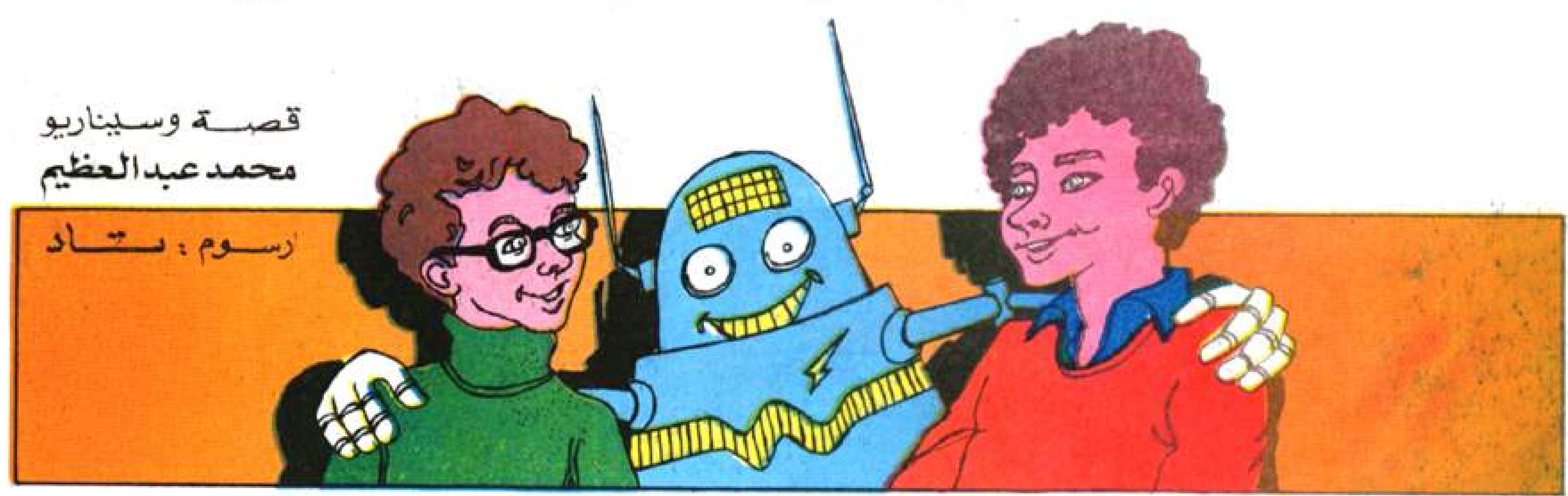
مدرسة غرناطة بدبي

●● أنا في انتظار رسائل هواة التعارف .. وسنخصص لهم بابا خاصاً ..

قصة كاملة



قصة وسيناريو
محمد عبد العظيم

















هذا إنسان آلى
أعوذ بالله .. بنى آدم حديد !!!
لوكنا نعلم ذلك ماحملناه من المطار الى هنا
مدهش !! إنسان حديدى يتحرك
اطمئنوا .. إنه لايؤذى
سبحان الله .. لااله إلا الله ..
هل أنت خائف ؟!
الحمالون هربوا مذعورين !
يبدو أنك شجاع ياسالم
.. وهل أخاف من بعض الأسلاك والحديد
لا أخاف
أيها الإنسان الآلى .. اجعل سالم يخاف منك
عبيد .. أرجوك قل له أن يتركنى
وأين ذهبت شجاعتك ؟


هل عرفت الآن قوة هذا الجهاز ؟
إنه أقوى مما كنت أتصور ، لكن ما فائدته لنا ؟
يستطيع أن يفعل أى شىء تطلبه منه !! .. أى شىء
أريد أن أقرأ طريقة تشغيله ، إعطنى الكتيب الخاص بذلك .


لا مانع . خذ يا صديقى العزيز .
الآن أستطيع أن آمره بأى شىء أريده .
سأذهب إلى المطبخ لاعداد الشاى .
ولماذا لا تدع الجهاز يعد الشاى لنا
أيها الجهاز .. أريد شاى .. و ..
هذه الطريقة خطأ . قل له اتبعنى إلى المطبخ . وهناك قل له ماتريد بالتحديد


إنه يعمل بالكمبيوتر
الكمبيوتر ؟!
الكمبيوتر هو العقل الألكترونى الذى نزوده بالمعلومات .. ثم ينفذها حسب الطلب
لابد أنه ذكى جداً ! لماذا لايؤدى الامتحان مكانى .. هاهاها ..



الآن .. وقد عرفت كل شئ فى مطبخنا.. وعرفت طريقة صنع الشاى.. نريد كوبين من الشاى .
سوف يعد الشاى
عظيم .. عظيم
لقد أحضر الشاى فعلا
معنى ذلك أنه يستطيع إعداد الطعام وتنظيف البيت ؟
كل ماتطلبه منه ياسالم سينفذه فى الحال !!
لماذا لا يجلس ياعبيد ؟
إنه ينفذ الأوامر وهو لايتعب أبدا
إلى أين يذهب ؟
قلت له إذهب الى المطبخ الذى تعرفه وأعد لنا الطعام
لقد أعد أكثر من صنف
العلم ياسالم يصنع المعجزات
هذا الجهاز لايكلف كثيرا فهو لا يأكل ولا يشرب
لا تنس أنه باهظ الثمن



أريد تجربته مرة ثانية. سأختبره في تنظيف البيت
اخبره بما تريد
إنه جهاز رائع ياعبيد!
سبحان الله علّم الإنسان مالم يعلم
جهاز عجيب!
ومطيع جدا!
ماذا يحدث هنا. من يلق بالأثاث من النافذة؟ لابد أنه مجنون
سوف يدهشك الجهاز العجيب
إنه أحدث اختراع
كم أنا مشتاق لرؤيته
يا إلهي.. شيطان. ماهذا؟ إنه يحمل الثلاجة وكأنها مصنوعة من الورق!


إنه حيوان غريب سأطلق عليه الرصاص.
يا إلهي .. الرصاص لا يؤثر فيه. سأطلب مركز القيادة


ألقى بكل أثاث المنزل فى الشارع
ربما أعطيته يا سالم تعليمات خاطئة !!
إنه حيوان غريب لا يتأثر بالرصاص


لقد أمرتك أن تنظف البيت .. لا أن تخربه
كنت أظن أنه سيساعدنا
ونستغنى به عن الخدم
نعيده إلى الشركة التى صنعته
ولماذا لا تسأله عن سبب تصرفه ؟ هذا أفضل شىء نفعله.
هذا أفضل سأسأله فورا


إنها أوامر سالم .. قال لى نظف الشقة
وقد راجعت ذاكرتى فوجدت أن تنظيف الشئ يعنى تنقيته. وهذا المعنى موجود فى معجم "منجد الطلاب"
ولكى "أنقى" الشقة كان لابد من إلقاء الأثاث فى الشارع، خاصة وأنه كان مليئا بالغبار !!
إنه برئ، الأوامر التى أعطيناها له كانت غير دقيقة. كل الأجهزة الحديثة لابد أن نتعامل معها بدقة.

«تمت»



المدرســـون والتلاميـــذ يقـــولون :
وداعـــا .. للعام الدراسي

بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي ، تقيم المدارس احتفالات شيقة يشارك فيها التلاميذ والتلميذات والمدرسون والمدرسات .

أقامت مدرسة الغزالي حفلا لتكريم طلابها المتفوقين ، حيث وزعت الجوائز على أوائل الصفوف ، كما وزعت بعض الجوائز على الطلاب الذين ساهموا في أسبوع الصحة المدرسية تقيم المدرسه حفلا آخر لتكريم الآباء الذين تعاونوا مع المدرسة خلال العام الدراسي الحالي .

مـــدارس متفوقـــه

احتفلت مدرسة عائشة باستلام كأسين ، الأول عن أسبوع الصحه والثاني للنظافه ، وقد وزعت المدرسة جوائز على طالبات جماعة الصحة ، كما تسلمت ممرضة المدرسة جائزة قيمة تقديرا لجهودها طوال العام الدراسي

كما حصلت مدرسة الخنساء على درع بعد فوزها بالمركز الثالث في أسبوع الصحة المدرسية ، وفازت كل من مدرسة رقيه والوحده واليرموك في مسابقات أسبوع الصحة المدرسية وقد وزعت الجوائز على الفائزات .

اختبار تجريبي بمدرسة عمر بن عبد العزيز

أقامت مدرسة عمر بن عبد العزيز الاعدادية بأبوظبي اختبارا تجريبيا لطلاب الصف الثالث الاعدادي ، وقد راعت المدرسة أن يكون نظام الامتحان مطابقا لنظم الامتحانات العامه كي يتعود عليها الطلاب ، وحتى يعرف كل منهم مستواه الحقيقي .

● كما قررت مدرسة الأمين اقامة حفل تكريم لطلابها المتفوقين ، ستوزع المدرسة الجوائز على أوائل الصفوف .

● وفي مدرسة أم زقيم الابتدائية بالجميرا (دبي) اقيم احتفال تضمن عرضا رياضيا ، وبعض المسابقات والألعاب المسليه .

● أقامت مدرسة الورديه حفلا ختاميا ، شارك فيه أشبال مدرسة محمد بن القاسم ، وأشبال المدرسة الأمريكية ، وقدم الأشبال بعض الأناشيد الكشفيه والحركات الرياضية والألعاب المسليه التى شارك في تقديمها أولياء الأمور ، وفي نهاية الحفل تم توزيع الهدايا على الأشبال وكذلك شهادات التقدير على المتفوقين .

اخبـــار
مـــن مندوبي « ماجد »

● العين - وليد حداد :

فازت مدرسة الجيمي بالمركز الأول في مسابقة الفنون الاجتماعية للجمعيات التعاونيه على مستوى مدارس العين .

● برأس الخيمه : مندوب « ماجد »

أقامت مدرسة الخران الاعداديه مسابقة بين الصفوف لعرض نماذج من منتجات رأس الخيمه الزراعية ، وكذلك عرض بعض وسائل الايضاح والآلات التى يستخدمها الزراعيون في المنطقة .

● الشارقة : حسام مصطفى :

تقرر انشاء مختبر للغه الانجليزيه بمدرسة خالد بن محمد بالشارقه ، سيضم المختبر أربعين طاوله مجهزه بسماعات ومسجلات وشرائط ، سيبدأ العمل في هذا المختبر في بداية العام القادم .

تبادل الزيـارات بين طارق والاتحـاد

قامت مدرسة الاتحاد بزيارة لمدرسة طارق بن زياد بدبي ، حيث تعرف الطلاب على مختلف أوجه النشاط بالمدرسة . وسوف تقوم مدرسة طارق بزياره مماثله لمدرسة الاتحاد .

فريـــق الكـــورال بمدرســـة عائشـــة يغـــنى « لماجـــد »



في نهاية الأسبوع الماضي ، وبمصاحبه فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية ، سجلت تلميذات الفريق الكورال بمدرسة عائشة أم المؤمنين نشيد (ماجد) ، الذى تعودتم على سماعه طوال الفترة الماضية في التلفزيون ، بصوت تلميذات مدرسة القادسية .

الصورة لتلميذات مدرسة عائشة خلال التجارب باشراف السيدة ألفت زكريا مدرسة الموسيقى بالمدرسة .



أنت مرهق هذه الايام . تعبان فى الاستذكار والاستعداد للامتحان . قلبى معك . دعواتى الى الله أن يوفقك ويرعاك . ولكن هل تسمح لى بأن أقول لك كلمة قد لايكون من المفيد قولها الان . لو أنك اعطيت ساعات اكثر من وقتك للاستذكار طوال العام . فهل كنت ستشعر بمثل هذا الارهاق الذى تعانيه الان ولن ازيد حول هذه النقطة . فقط أرجو أن تتذكرها مع بداية العام الدراسى القادم باذن الله .

ان كلمتى اليوم اليك ، هى فى الحقيقة اضافة الى كلمة كنت قد كتبتها فى عدد سابق عن تجربة لى ساعدتنى على الاستذكار بصورة افضل ، وهى تجربة كتابة بعض الفقرات اثناء الاستذكار .

لقد تذكرت شيئا اخر كان يساعدنى كثيرا منذ أن كنت فى المرحلة الابتدائية ، ثم الاعدادية ، والثانوية ، والجامعة ، وحتى الآن ! فقد اعتدت ان استيقظ فى وقت مبكر جدا . قبل ان يستيقظ أى انسان اخر فى البيت . ومأأن اغسل وجهى حتى أفيق تماما من آثار النوم ثم اختار المادة التى اريد استذكارها وأبدأ فى القراءة والكتابة . طبعا كنت استذكر ايضا بعد الظهر وفى المساء ، ولكن الذى اكتشفته على مر السنين ، ان ساعتى الصباح الباكر هما أفضل ساعتين أفيد منهما تماما . كأن الذهن عندما يستيقظ يكون أنشط وأقدر على الاستقبال والاستيعاب واختزان المعلومات . بل لقد اكتشفت بعد ذلك ان المواد التى كنت استذكرها فى ساعات الصباح الباكر ظلت عالقة بذاكرتى الى يومنا هذا ، بصورة تزيد كثيرا عن المواد التى استذكرها فى بقية اليوم .

اننى أريد منك ان تجرب طريقة الاستذكار فى الصباح الباكر . لاتقل لى انك تسهر الى مابعد منتصف الليل فى المذاكرة ولذلك يصعب عليك الاستيقاظ مبكرا . فمن الافضل لك أن تنام مبكرا وأن تستيقظ مبكرا . كل ماأريده منك ان تجرب ليوم او يومين وان تدرس النتيجة بنفسك .

وبقيت عندى همسة فى اذنك .. لاداعى للتلفزيون هذه الايام . أنت فى أسبوع الامتحان فلماذا لاتنسى تماما الشاشة الصغيرة الى مابعد الامتحانات .. وبعدها اجلس امام التلفزيون كما تشاء .

مصطفى شردى



أصدقاء ماجد




● علي عادل الشيخلي ، مدرسه ابن دريد الابتدائيه .

● محمد صالح . مدرسة معاويه الاعداديه بالعين .




● خالد محمد علي النعيمي ، مدرسة أبو عبيده العسكرية

● أحمد محفوظ عبد الله ، مدرسة رأس الخيمة الثانوية .




● مريم علي ، مدرسة جميله بوحريد - كلباء .

● جوهرة ناصر ، مدرسة الوصل الابتدائية بدبي .



● يعقوب أحمد حسن ، مدرسة الرملة الابتدائيه بالشارقه

● عبدالله عقاب مدرسة جرن يافور




● طلال عوض محمد ، مدرسة النهيانية بالعين

● راشد علي رشود ، مدرسة الخالدية الاعدادية - دبا الحصن




● خالد عبد العزيز عبيد ، مدرسة خالد بن محمد الشارقة

● أحمد محمد اسماعيل ، مدرسة القاسمية بالشارقة .

عيد ميلاد سعيد

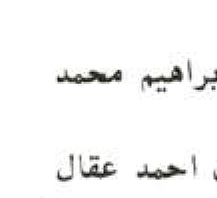
عقبال ١٠٠ سنة

هؤلاء الاصدقاء .. يحتفلون بأعياد ميلادهم قبل يوم الاربعاء القادم .. ألف ألف مبروك .. وعقبال ١٠٠ سنة .. ونرحب بالأصدقاء الذين يريدون نشر صورهم بمناسبة أعياد ميلادهم .. المطلوب .. أن يرسلوا الينا الصور قبل موعد عيد الميلاد بعشرين يوما



● حيدر رصافي عبد ، مدرسة محمد بن القاسم (الخميس)

وهؤلاء الاصدقاء أيضا يحتفلون بأعياد ميلادهم



● هناء عيدروس (الخميس)
● أمال يحيى الغضبان (الثلاثاء)
● رضوان نعيم سعيد (الاربعاء)
● اسماعيل ابراهيم محمد (الاربعاء)
● عبد الرازق احمد عقال (الخميس)
● فؤاد عدنان عبود (الثلاثاء)
● جمانة مصطفى عبد القادر . مدرسة حليمة السعدية (الاثنين)

● فادي محمد سعيد (الخميس)
● حامد يعقوب ابو بكر (الاثنين)
● طه محمد عبدي (الاثنين)
● محمد طاهر محمد (الاحد)
● فادية خليل عدنان (الاثنين)
● أحمد سالم محمد (الثلاثاء)
● عبدالله حاضر (الاربعاء)
● مهند حسن غياض (الخميس)

● أمينة وحيد محمود . مدرسة امنة بنت وهب (الجمعة)



● محمد خليفة سالم ، مدرسة معاوية الاعدادية بالعين (السبت)

● حسين صالح محمد ، مدرسة المتنبي (الثلاثاء)



● مريم ابراهيم شعبان . مدرسة خديجة (السبت)





● محمد علي محمد ، مدرسة بن رشد (السبت)



● سعيد حسين محمد ، مدرسة الكندي (السبت)

● وائل وليد لطفي الازهري . مدرسة ابن سينا (الثلاثاء)



● هند عبد المنعم عثمان . مدرسة أم حبيبة (الخميس)



● عصام جهاد عبد ، مدرسة الرشيد (الجمعة)



● محمد مطر المهيري ، مدرسة الغزالي (الاربعاء)



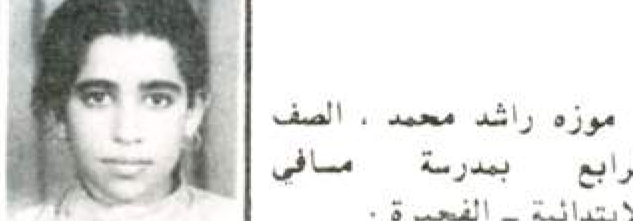
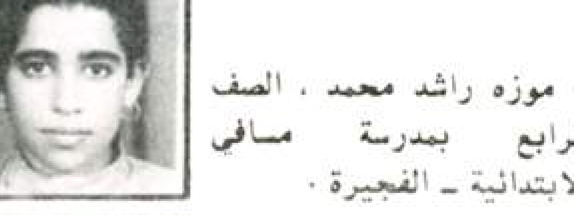
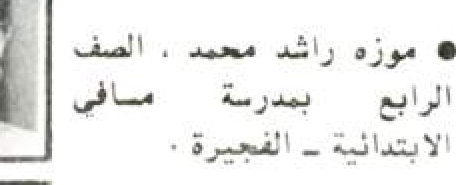
● وعد أحمد عبد الرحيم مدرسة الخنساء (الجمعة)

ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله

لوحة الشرف

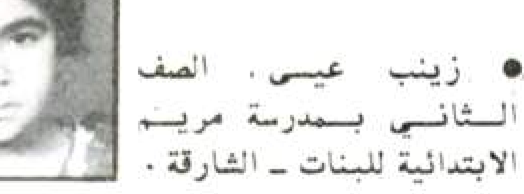


هذه الصفحة : لوحة شرف نضع فيها اسماء وصور الأولاد والبنات المتفوقين في الدراسة ..ونحن نتمنى لهم دوام التوفيق والتفوق .

● موزه راشد محمد ، الصف الرابع بمدرسة مسافي الابتدائية ـ الفجيرة .

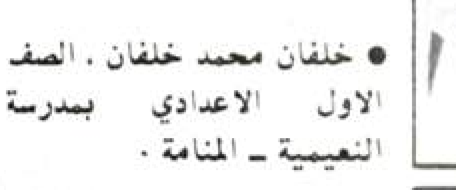
● عاطف عبد الحميد عمران ، الصف الاول الاعدادي بمدرسة سيف الدولة ـ الفجيرة .




● زينب عيسى ، الصف الثاني بمدرسة مريم الابتدائية للبنات ـ الشارقة .

● سعاد أحمد يوسف ، الصف الثالث بمدرسة خديجة ـ عجمان .



● عائشة سيف جمعة ، الصف الخامس بمدرسة عجمان الابتدائية ـ عجمان .

● خلفان محمد خلفان ، الصف الاول الاعدادي بمدرسة النعيمية ـ المنامة .



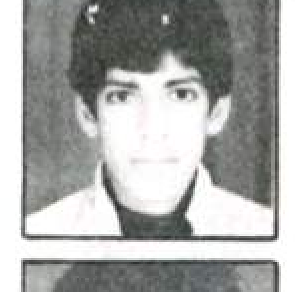

● مالك محمد حسين ، الصف الثالث بمدرسة المنصور الاعدادية ـ رأس الخيمة .

● أمنة خلفان عبدالله ، مدرسة الوصل الابتدائية ـ دبي .



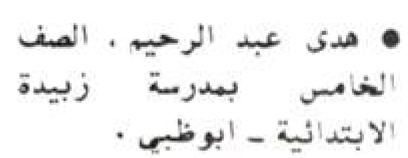

● خالد عبد اللطيف محجوب ، الصف السادس بمدرسة الصديق الابتدائية ـ رأس الخيمة .

● جمال احمد عبد الرحيم ، الصف الثالث بمدرسة الرشيد الابتدائية ـ ابوظبي .




● خالد ابراهيم محمد ، الصف الثالث بمدرسة الخليل بن أحمد ـ الشارقة .

● باسل صالح سوادح ، الصف السادس بمدرسة محمد بن القاسم ـ ابوظبى .

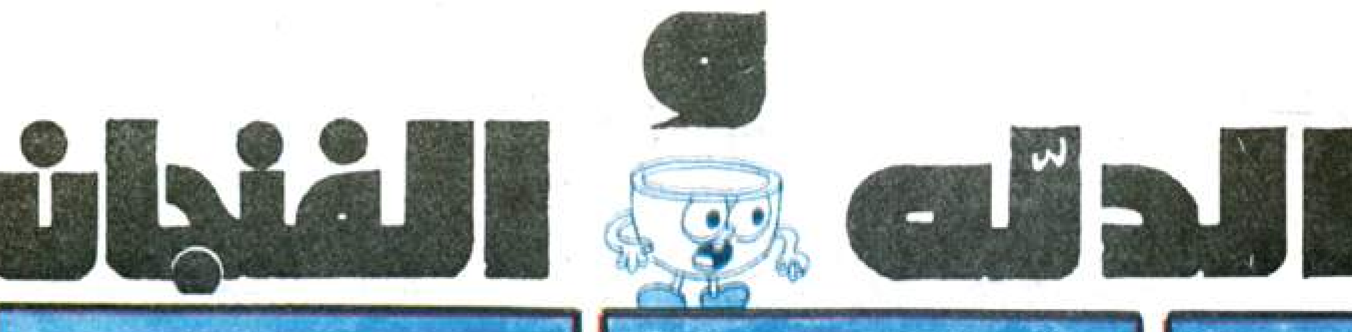


● جاسم محمد ابراهيم ، الصف الثالث بمدرسة الشعب الابتدائية ـ دبي .

● هدى عبد الرحيم ، الصف الخامس بمدرسة زبيدة الابتدائية ـ ابوظبي .

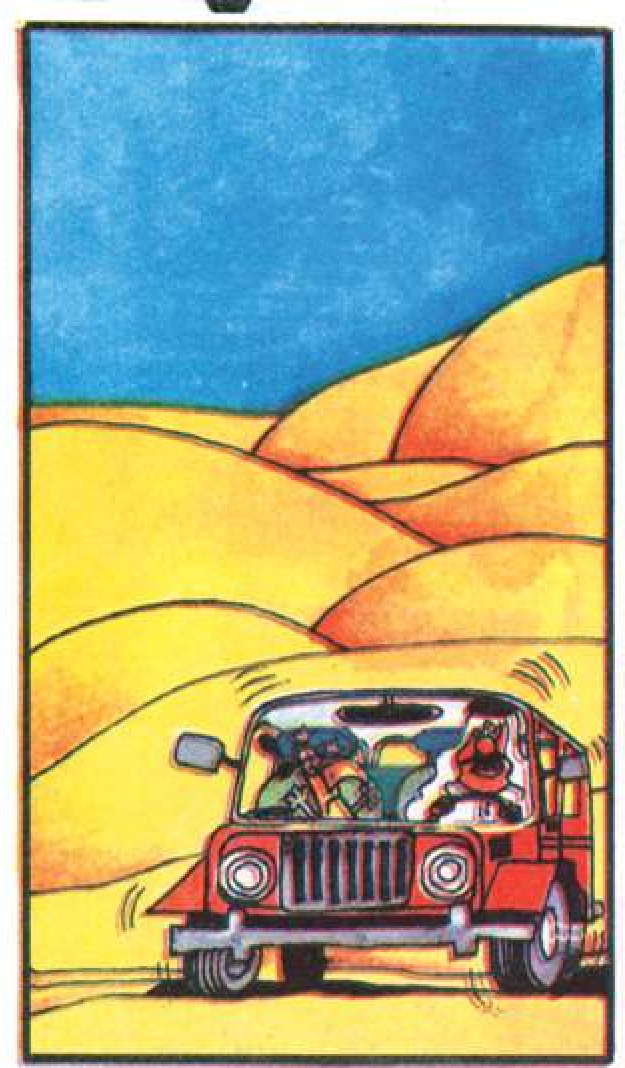
ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله



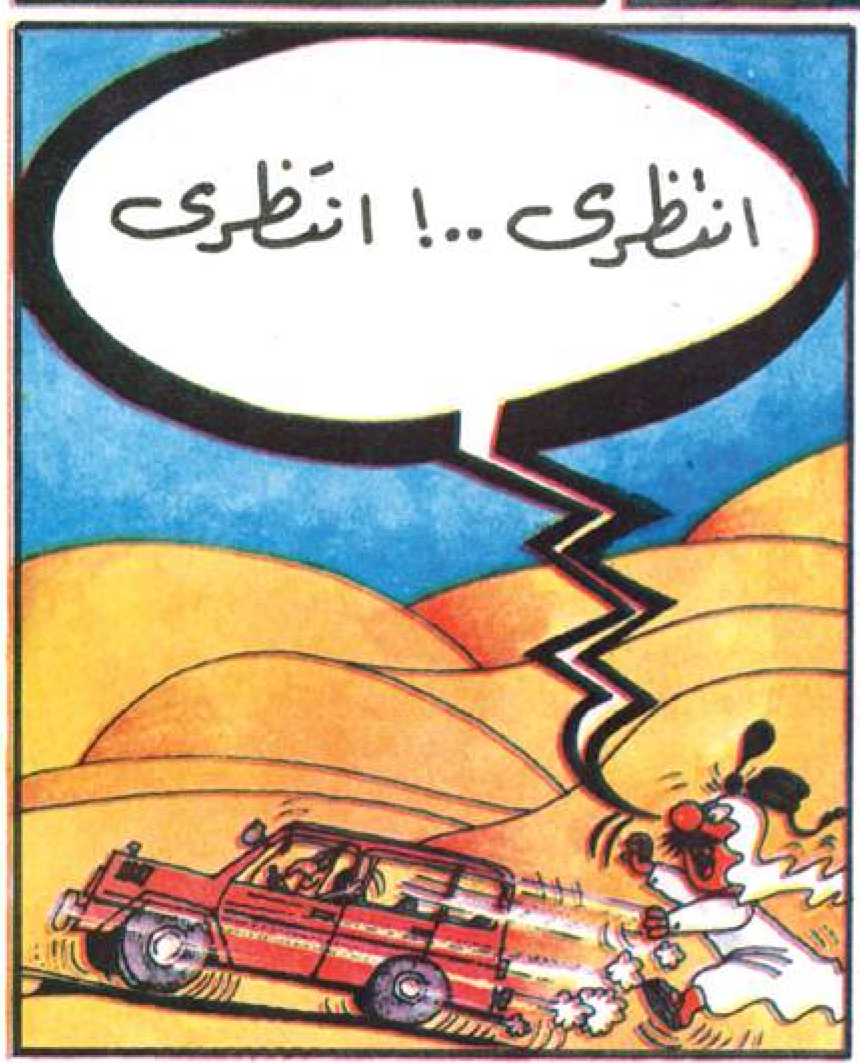

الدلّه و الفنجان



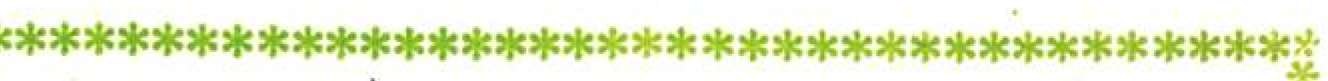





هذا المكان جميل !


انتظري ..! انتظري







بأقلام الاصدقاء

هنا يلتقى كل اسبوع أصدقاء (ماجد) هواة كتابة الشعر والقصة والحكايات والفكاهات أيضا . يمكنك أن تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في أقرب وقت ممكن

تحية لماجد

اليك ياماجد الف تحية والف سلام احبك جدا.. واقرأ سطورك بكل احترام في صفحاتك اجد اجمل صور واحلى كلام اتمنى من الله ان تبقى لنا على الدوام

● ● ● اليك تحية من مدرسة ام مسلمة دار الحنان من زميلاتى واخواتى ومعلماتى كمان يايوم الاربعاء تعال بسرعة .. وامان بشروق شمس ماجد يفرح الوجدان

انتصار محمد عبدالله

مدرسة ام مسلمة للبنات بالعين

الصباح

اذا أطل الصباح ، استيقظ الناس ، وانطلقوا الى اعمالهم فى نشاط ، يملأ قلوبهم الامل ، وتستيقظ مع الناس الازهار والاشجار ، وينشر الصباح نوره على البحر والسهل والجبل، فاذا نظرت الى الازهار رايتها نضرة يانعة ، واذا نظرت الى البحار والسهول والجبال وجدتها قد لبست ثيابا من نور ..

سعيد غلام

مدرسة الراشدية الثانوية بعجمان

من امثال الشعوب

● الهجوم خير وسيلة للدفاع .

(امريكا)

● نصف حياتنا يمضى قبل ان نعرف ماهى الحياة .

(فرنسا)

● من لا يشك اطلاقا .. لا يعلم اطلاقا .

(اسبانيا)

● انتظر .. اصعب كلمة تلقيها على جائع .

(المانيا)

● ليس كل ماجاء على اللسان مصدره القلب .

(ايطاليا)

● كل همس فى الاذن دائما يسمع على البعد .

(الصين)

● كل الكلاب تنبح .. ولكن ليست كلها تعض .

(روسيا)

عبدالله محفوظ احمد

مدرسة المتنبى الاعدادية بأبوظبى

ألغاز

أبعث الى اصدقاء ماجد بهذه الالغاز :

١- ماالشىء الذى له رأس وليس له عين ؟

٢- ماالشىء الذى له عين وليس له رأس ؟

٣- ماالشىء الذى كلما اخذنا منه زاد حجمه ؟

٤- ماالشىء الذى اذا أكلنا نصفه نموت . واذا أكلناه كله لانموت ؟

٥- ماالشىء الذى نملكه ، ولكن الاخرين هم الذين يستعملوه ؟

٦- ماالشىء الذى اذا اكل عاش واذا شرب مات ؟

الاجابة : (اقلب الصفحة)

[illegible]

احمد خالد القاسمى

مدرسة على بن ابى طالب بالشارقة

فزورة

ماسم الدولة العربية التى اذا قرأتها من اليمين او من اليسار اعطت نفس الكلمة ؟

حسين على يونس

مدرسة شمل الثانوية برأس الخيمة

● ليبيا

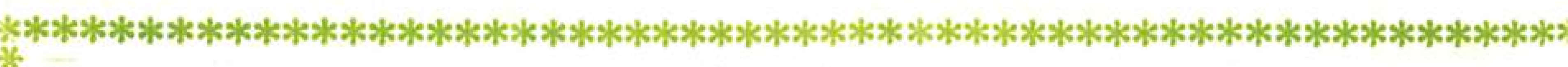
قصيدة

« الطالب النجيب »

نحن ان اشرق صبح
نهجر النوم ونصحو
ونحيى ابوينا
فرضى الاباء ربح
ثم نمضى فنصلى
ان تقوى الله فتح
ولدور العلم نسعى
والى العلا ننحو
نحن للآداب ذخر
نحن للاخلاق صرح

احمد عبيد ابوشهاب

مدرسة عقبة بن نافع بدبا



اكبر دليل

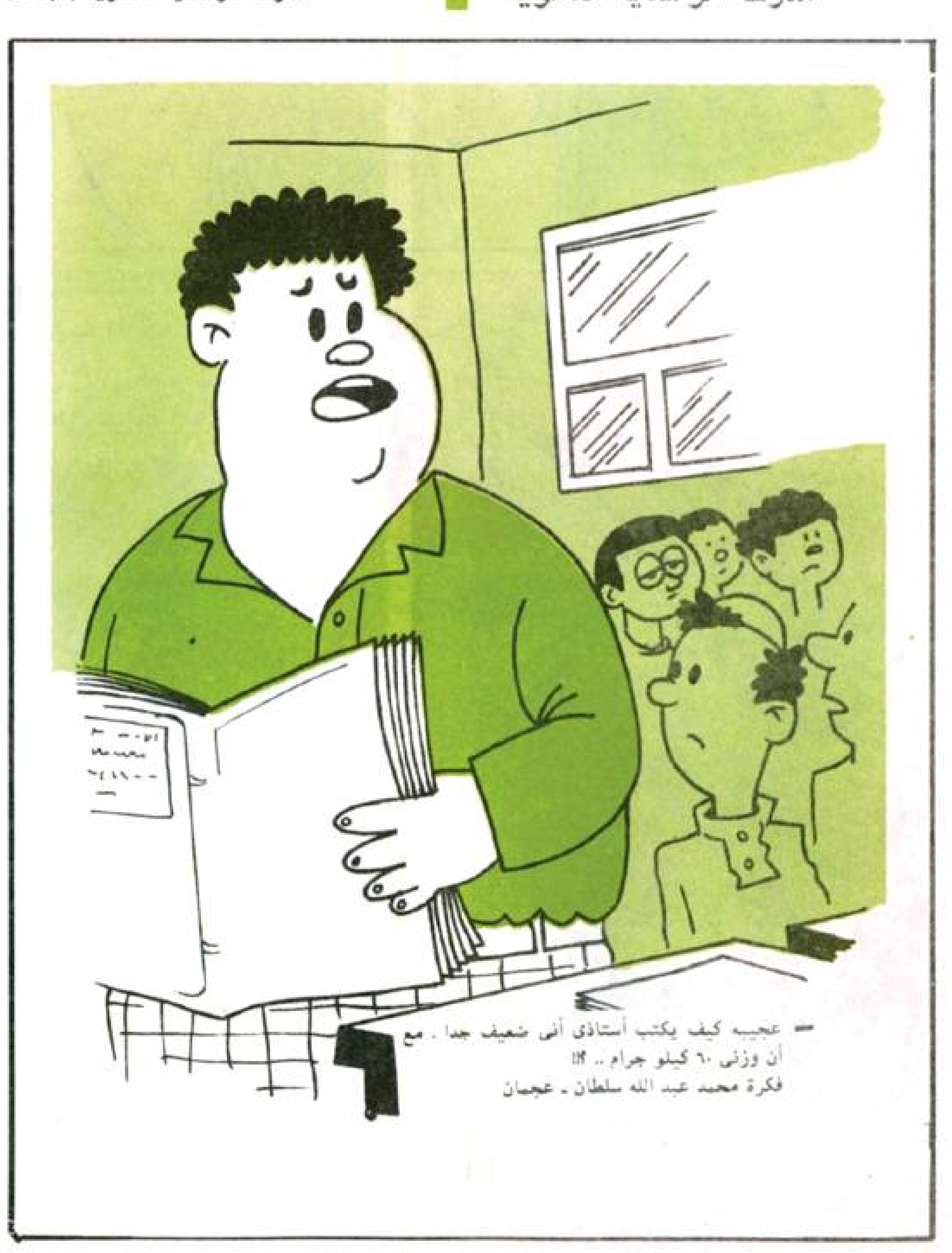
قال أحدهم لصاحبه :
ـ أنا من اكبر المحبين للصمت .. اكره الكلام الكثير .. وكل تصرفاتي تدل على ذلك ..
فقال صاحبه :
ـ وماذا تفعل ؟
ـ ألم ترني أتحدث ساعات طوال عن محاسن الصمت ومزايا الكلام كل يوم .

محمد جمعة
مدرسة الراشدية الثانوية

لا تأكل أجرتي

قال الطبيب للمريض :
ـ لقد شفيت الآن .. وزال عنك الخطر ..
قال المريض :
ـ هل استطيع الآن .. أن آكل كل شيء ؟
قال الطبيب :
ـ نعم تستطيع أن تأكل كل شيء .. الا اجرتي .

أحمد مصطفى جاسم
مدرسة الراشدية الثانوية بعجمان



ـ عجيبه كيف يكتب أستاذي أني ضعيف جدا . مع أن وزني ٦٠ كيلو جرام .. ؟!!
فكرة محمد عبد الله سلطان ـ عجمان

فستان للبيت

دخلت سيدة فرع الملابس الجاهزة .. وطلبت من البائعة أن تأتي لها بفستان للبيت ..
فردت البائعة : وما هو مقاس البيت ؟

نوال أحمد محمد
مدرسة زبيدة برأس الخيمة

أين السيارة ؟

طلب مدرس الرسم من التلاميذ أن يرسموا سيارة تجري بسرعة كبيرة .. ولم يعرف احدهم كيف يرسمها الا واحد رسم خطين وجلس صامتا . فسأله المدرس :
ـ هل رسمت السيارة المسرعة ؟
ـ نعم
ـ ولكنك رسمت فقط خطين . فأين السيارة ؟
ـ لقد مرت بسرعة من هنا يا سيدي ..؟

ابراهيم بلال الحوسني

أسماء .. وألقاب

سأل حاكم فيلسوفا :
ـ كان العباسيون يحملون ألقابا كثيرة مثل .. المعتصم بالله .. والحاكم بأمر بالله .. فلو كنت منهم .. فبماذا تسميني ؟
قال الفيلسوف :
ـ أعوذ بالله ...

مايسة حمد الخالدي
رأس الخيمة

جحا في اسبوع المرور

اراد جحا أن يساعد رجال المرور بمناسبة اسبوع المرور . وبينما كان ينظم حركة المرور سمع صدام سيارتين . فأسرع الى مكان الحادث حيث رأى أصحاب السيارتين يتشاجران . وقال احد هما لجحا : احكم بيننا وقل لنا من المخطىء ؟ قال جحا : أعيدا الحادث أمامي ليكون حكمي صائبا ..!

صديق ماجد


كسلان جدا
سيناريو : محمد غنيم رسوم : مصطفى رحمة
زززز
غ غ غ غ غ
ما هذا الإزعاج ؟
يجب التخلص من تلك الناموسة المزعجة !!!
طاخ
بوم
ياساتر ..


ماذا أفعل ؟!
وجدتها !!
يضحك كثيرًا .. من يضحك أخيرًا ..
سوف ترين ما أنا فاعل !!
هاها تلك الناموسة تنتظرني بالداخل !!
مسكينة ستظل وحيدة بالداخل !!



عيالي الحلوين

كنت اصلي في المسجد عندما شاهدت عيالي واقفين بين المصلين يؤدون فريضة الصلاة .. فرحت جداً .. وتمنيت ان كل الأولاد .. في كل فريج . لما يسمعون المؤذن يؤذن للصلاة ، يسارعون لاداء الفريضة .. الله سبحانه وتعالى يحب الانسان المطيع له .. والمطيع للرسول الكريم . والمطيع لوالديه .. الصلاة يا عيالي فرض على كل مسلم .. والصلاة عماد الدين .. من هدمها هدم الدين .. الله سبحانه وتعالى فرض علينا في اليوم الواحد خمس صلوات .. صلاة الفجر ركعتان . صلاة الظهر أربع ركعات .. صلاة العصر أربع ركعات .. صلاة المغرب ثلاث ركعات .. صلاة العشاء أربع ركعات وقبل كل صلاة لابد من الوضوء .. والوضوء ياعيالي بسيط وخفيف .. والقصد منه النظافة .. لأنك تقابل اعظم من في الوجود .. بتقابل الخالق العظيم .. بتقابل الله سبحانه وتعالى .. الذى خلق السموات والأرض وما بينهما .. انت إذا أردت أن تدخل مثلا على ناظر المدرسة ، أوتدخل على شخصية كبيرة في البلد ، تلبس احسن لباس احتراما لهذا الانسان .. فما بالك عندما تستعد لمقابلة خالق الناس والكون ..!! .. يجب أن تتوضأ .. والوضوء يا عيالي يبدأ باسم الله الرحمن الرحيم .. وتنوى الوضوء .. بعد ذلك تتوجه الى المسجد . لأن الصلاة في المسجد أجرها مضاعف .. ولها فوائد كثيرة .. مرة ثانية .. اشكر عيالي الحلوين .. المؤمنين .. المطيعين .. وأدعو الله انه يوفقهم .. ويكثر من امثالهم .. امين .. يارب العالمين

بابا ياسين



انت وماجد في الصيف

أسابيع قليلة .. وتبدأ اجازة الصيف !. واسمح لي أن أسألك .. أين ستكون خلال الاجازة ؟. هل ستبقى هنا في دولة الامارات ؟.. أم ستسافر الى الخارج ؟.

اذا كنت ستبقى هنا فلن تجد مشكلة في العثور على نسختك من مجلة ماجد . سوف يكون توزيعها مع باعة صحيفة الاتحاد والمكتبات ومحلات السوبر ماركت . وسوف أكتب لك في عدد قادم الأماكن التي تجدها فيها بالتفصيل .

أما اذا كنت ستقضي اجازة الصيف ، كلها أو جزء منها في الخارج ، فانني سأعمل ايضا على توفير نسخ من المجلة لك ، كي لا يفوتك عدد واحد منها .

لقد اعددت لك طريقتين لذلك :

● **الطريقة الأولى :**

● هي ارسال المجلة لك في أي مكان توجد فيه ، سواء كنت في احدى الدول العربية أو الأجنبية . في هذه الحالة لابد ان تذكر لي المدة التي ستقضيها في الخارج . وعنوانك ايضا . كذلك لابد أن تدفع ٣ دراهم عن كل عدد تريده ، وهذا المبلغ عبارة عن ثمن العدد وتكاليف البريد .

اذا أردت الاشتراك .. اكتب لي فورا الآن وارسل قيمة الاشتراك عن المدة التي ستقضيها خارج الامارات .

● **أما الطريقة الثانية :**

فهي الاحتفاظ بأعداد المجلة عندنا وتسليمها لك بعد عودتك من الاجازة الصيفية . وفي هذه الحالة تدفع درهمين ونصف درهم عن كل عدد .

اذا أردت الاشتراك في أحد هذين النظامين أرسل لنا فورا قيمة الاشتراك وعنوانك . ويجب ان لا ترسل نقودا في الخطابات . لكن ارسل شيكا بالمبلغ باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر .

مع تحيات





سوالف بوصالح
الحلقة الثانية
أبو حرير والقصر الكبير
ملخص ما نشر :
في الحلقة السابقة بدأ ابوصالح يحكي قصة ابو حرير الذي يملك مرآة مسحورة تحقق له كل ما يريد .. وكان يعيش وحده في قصر كبير مع خادمه شديد الذي يأتمنه على مفتاح خزينته والذي حاول بعض اللصوص سرقته .
سيناريو : انور بدر
رسوم : محمد بيرم
احترس
وقعتما فى يدى أيها اللصين
اطلق سراحى ولن أعود مرة أخرى
سامحنى فقد ضحك علىّ الشيطان
لن أطلق سراحكما قبل أن أجلدكما بالسوط
ستندمان على محاولة سرقة شديد بن شديد
كفى .. فقد نالا العقاب
سيدى .. أريد .. أريد أن .. أن
تكلم يا شديد .. ماذا تريد ؟



أريد أن .. أن .. أن أتزوج !
ماذا تقول ؟
سيدى .. إنى أشعر بالوحدة .. وأريد زوجة تملأ حياتى
كل الرجال يقولون ذلك
وأنت ياسيدى يجب أن تتزوج
هل أنت مصمم على الزواج ياشديد ؟ .. إذن احضر المرآة فورا ..
أخرجى .. أخرجى .. أخرجى بحق السماء واظهرى .. واظهرى ..
ما أجملها
شبيك .. لبيك .. نجمة بين يديك
إقترب ياشديد .. هذه زوجتك .. وأنت يانجمة .. هذا زوجك شديد ..



نجمة .. كونى زوجة مخلصة لزوجك .. وأنت ياشديد إمنحها ألف درهم كل أسبوع !
أخشى أن تخرج هذه المرأة شديد من القصر .. كما أخرجت حواء آدم من الجنّة !..
هل تريد أن تظل عبدًا تخدم سيدك ؟
إنه ولى نعمتى
إنه يستغلك .. ويُسخّرك من أجل مصلحته
إن عملى هو خدمته ورعايته ..
ماذا يعطيك فى مقابل أمانتك وإخلاصك ؟
إنه يمنحنى ألف درهم كل أسبوع .. خلاف إقامتنا فى القصر .. وحصولنا على أشهى أنواع الطعام ..
أريد أن أكون سيدة القصر !
سيدة القصر ؟! .. كيف ؟؟!
تابعوا المسلسل فى الأسبوع القادم

الآنسة الصغيرة اللطيفة



هذه هي .. الأصول

● اذا كلفتك والدتك بشراء بعض الحاجيات من أحد الحوانيت ، ليكن اختيارك للاشياء سريعا حتى لا تتسببي في مضايقة البائع والزبائن الآخرين .

● اذا كنت متخاصمة مع صديقة فان آداب السلوك تفرض عليك التزام حدود الكرامة الانسانية .. واحترام مشاعر الآخرين .

● لا تقسمي بالانبياء والرسل ، وتعودي أن تكوني صادقة مع نفسك ،

ابنتي.. حبيبتي

الحياة تمر .. وأراك تكبرين أمام عيني .. وعقلي مشغول بك .. ولا أكف عن التفكير في مستقبلك ومراقبة تصرفاتك .. وأدعو الله أن يحرسك ويرعاك .. ويكلل تعبك وسهرك بالنجاح .. فالامتحانات على الابواب .. ولم يبق الا اسابيع قليلة .. والوقت يمر بسرعة .. والوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك .. وأراك تكثرين من زيارة صديقاتك .. وصديقاتك يكثرن من زيارتك .. والحديث في التليفون يطول مع الزميلات والصديقات . حتى اصبحت المكالمات التليفونية أطول من وقت المذاكرة ..! أما التليفزيون .. فهو أيضا سبب من اسباب قلقي .. فأنت لا تدعين تمثيلية او مسلسلا او فلما او برنامجاً يمر دون ان تجلسي لمشاهدته .. أظل أذكرك .. وأنبهك وأحذرك بأن الوقت يمر .. وأنت لا تسمعين كلامي .. وتؤكدين لي أنك ستقومين بعد قليل من امام الشاشة .. بعد هذه اللقطة .. بعد هذا المشهد .. بعد هذه الاغنية .. ولا تقومين ولا تتحركين الا بعد أن ينتهي الفيلم او البرنامج بأكمله ...

ابنتي ... حبيبتي

الأجازة طويلة .. وبرامج التلفزيون وأفلامه وتمثيلياته لن تنتهي .. وامامك شهور طويلة تستمتعين فيها بكل شيء .. أما الآن فيجب ان تتفرغي تماما للمذاكرة .. لا يكون في عقلك الا المذاكرة .. ولا يكون أمامك سوى أمل واحد هو النجاح .. والنجاح ليس سهلا .. ولا يستحق النجاح الا من عمل بجد .. ومن استوعب كل ما درس .. وأني أتمنى أن تقضي أجازة سعيدة بعد اعلان نتيجة الامتحان وتكونين من الناجحات .

ماما بثينة





تقول الصديقة رابعة احمد يوسف بمدرسة خديجة الابتدائية بعجمان :

● يعجبني في صديقاتي الصراحة ، والتعاون ، والايمان ، والاخلاص ، وحبهن للدين والأخلاق ، وعدم البوح بأسرار الغير ، والاجتهاد في العلم .

● ولا يعجبني في صديقاتي عدم اطاعتهن للاب والام ، وعدم احترامهن للاكبر سنا .

تقول الطالبة اشراق أحمد هند برأس الخيمة :

● يعجبني منظر الطالبات اللاتي يحرصن على عبور الشارع بحذر ، والنظر جهة اليمين وجهة الشمال قبل العبور .

● لا يعجبني منظر الطالبات وهن خارجات من المدارس ويعبرن الشارع بأهمال ، ويتسببن في ارباك حركة المرور .



تقول الطالبة كريمة أحمد بمدرسة الفجر بابوظبي :

● يعجبني اخلاص الفتيات واحترامهن لأنفسهن ، وتمسكهن بالدين والاخلاق ، واقبالهن على العلم ، ووفائهن وصدقهن .

● لا تعجبني البنات اللاتي يكذبن ويبحن بأسرار صديقاتهن ، كما لا تعجبني من لا تستمع الى المدرسات .

فستان للصغيرات



فستان من القطن مكون من قطعتين .. الفستان بدون أكمام .. والفتحة بطول الفستان من الامام .. لون الفستان كحلي .. والبلوزة حمراء .. ويمكن وضع ايشارب من نفس لون البلوزة .. الفستان يحتاج الى مترين من القماش .. اما البلوزة والايشارب الذي يربط على الرقبة فيحتاجان الى متر ونصف. هذا الفستان يناسب الفتيات من سن ٨ الى ١٣ سنة .

القدوة الصالحة

أروى بنت عبد المطلب

هي عمة الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومن خيرة النساء في الاسلام والجاهلية .. قالت الشعر الجيد .. وعرفت برجاحة العقل والرأي .. لما أسلم ابنها « طليب » دخل عليها قائلا :

– لقد أسلمت يا أماه وتبعت محمدا أو تتبعيه فقد أسلم أخوك حمزة ؟

قالت : أنظر ما تصنع اخوتي ، ثم أكون مثلهن .

قال : أني أسألك ألا أتينه وسلمت عليه وصدقته وشهدت أن لا اله الا الله ؟

قالت : اني أشهد ان لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله .

وبعد اسلامها صارت من اكثر أنصار النبي حماسة ، وكانت تؤيده وتعينه بدعوتها للحق ، وتحض ابنها على نصرته والقيام بأمره .

توفيت السيدة أروى في عهد خلافة عمر بن الخطاب .

ماذا.. وهل



ماذا تفعلين لو كنت طبيبة ؟

تقول الطالبة عبير محمد بمدرسة رقية الابتدائية بابوظبي :

● لو كنت طبيبة لساعدت جميع الفقراء .. وعالجتهم بالمجان ، وأحاول اعطائهم الدواء من عندي ، وأقدم لهم جميع النصائح حتى لا يصابوا بالامراض ، وأهتم بالاطفال لانهم هم المستقبل .



هل من الأفضل أن ترتدي البنات الملابس الوطنية في المدرسة أم يكون لهن زي خاص بالمدرسة ؟

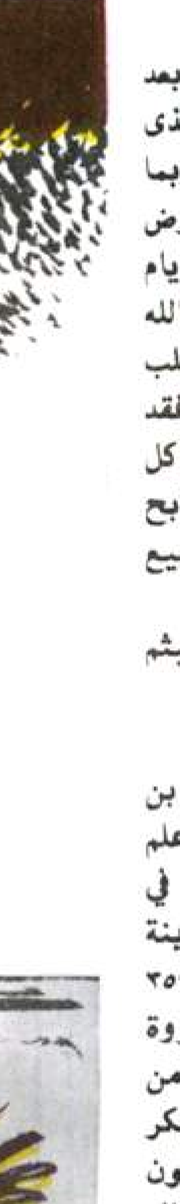
تقول ليلى ابو بكر بمدرسة زبيدة بابوظبي :

أفضل الزي المدرسي ، لأنه يميز الطالبة عن غيرها ، كما يميز كل مرحلة عن الأخرى ، بالاضافة الى ذلك فان زي المدرسة محتشم ويعطي الطالبة شخصية متميزة لأنه يظهرها كطالبة تحب العلم .



ابن الهيثم

تظاهر بالجنون ليفلت من عقاب الحاكم بأمر الله



وقف ابن الهيثم حائرا حزينا على بعد خطوات من النيل ، فقد تبدد الحلم الذى كان قد حضر الى مصر من أجله ، فربما يدفع حياته ثمنا لاخفاقه ، وربما يتعرض لأبشع أنواع العذاب والتنكيل ، فبعد أيام قليلة سوف يقف أمام الحاكم بأمر الله الفاطمى ، ذلك الحاكم العجيب المتقلب الذى أصدر أغرب القرارات وأعجبها ، فقد أصدر قرارا بمنع الناس من أكل « الملوخية » والجرجير ، وعدم ذبح الأبقار الا في عيد الأضحى ، وعدم بيع السمك الذى لا قشر له .

وقبل أن أحكى ما حدث لابن الهيثم تعالوا نتعرف عليه أولا .

●●●

هو الحسن أبوعلى بن الحسن بن الهيثم ، أعظم علماء العرب في علم الطبيعة ، وأشهر علماء البصريات في العالم أجمع ، ولد ابن الهيثم في مدينة البصرة بالعراق عام ٩٦٥ ميلادية (٣٥٤ هجرية) . وقد شب ليجد بين يديه ثروة من المؤلفات التى وضعها من سبقوه من الفلاسفة والعلماء العرب ، مثل أبو بكر الرازى الذى يعتبره المؤرخون (ابوالطب) ، وجابر بن حيان عالم الكيمياء العربى الشهير ، والخوارزمى الرياضى العربى الذى ابتكر الكثير من بحوث الجبر التى ما زالت تدرس حتى الآن ، وثابت بن قره الذى نبغ في الطب والرياضيات والفلسفة والفلك .وغير هؤلاء كثيرون .

وأخذ ابن الهيثم - رغم صغر سنه - يدرس كل ماتقع عليه يده من كتب الرياضة والفلسفة وعلوم الطب ، ولكنه سرعان ما أحس بأن القراءة فقط لا تساعده على ترتيب هذه المعارف في عقله ، فاتجه الى اسلوب التزم به بقية حياته ، وهو مزيج بين الدراسة والانتاج ، كما بذل جهدا أمينا في وضع المذكرات والملاحظات في الكتب التى يدرسها ، وكان دائم الحركة والبحث والسفر سعيا

يقدمها خليل حداد

يرسمها : مصطفى رحمه

وراء مرجع علمى أو أستاذ متمكن يسترشد بحكمته وينتفع بعلمه . والى جانب المؤلفات النظرية التى دونها ابن الهيثم في هذه المرحلة من عمره ، توجد بعض الدراسات التى يمكن أن توصف بأنها دراسات محلية تتفق مع ظروف الحياة ، واحتياجات المجتمع في البلاد الاسلامية ، منها مقاله في تحديد القبله عند الصلاة ، تحت اسم (استخراج القبله) كما أن له مقاله أخرى باسم « فيما تدعو اليه حاجة الامور الشرعية من الامور الهندسية » .

بالاضافة الى بحوثه ذات الطابع التطبيقى مثل مقالته في استخراج ما بين بلدين من البعد بجهد الأمور الهندسية ، وهذا يعنى الاعتماد على المعلومات الهندسية في حساب المسافة بين مدينتين ومقاله أخرى في عمليات الحفر والبناء بجميع الأشكال الهندسة .

من بغداد الى القاهرة

بلغ الحاكم بأمر الله الفاطمى قول الحسن بن الهيثم « لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملا يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة أو نقص ، فقد بلغنى أنه ينحدر من موضع عال وهو في طرف الاقليم المصرى .. أراد الحاكم أن يستفيد بما قاله ابن الهيثم فأرسل اليه أموالا



وهدايا ، ودعاه للحضور الى مصر ، واستجاب ابن الهيثم لدعوة الحاكم ، فسافر الى القاهرة . وخرج الحاكم بأمر الله مع جمع من العلماء لاستقباله في قرية بالقرب من أحد أبواب القاهرة فأكرمه وأمر بمعاملته أحسن معاملة .

أقام ابن الهيثم في القاهرة عدة ايام يستريح من عناء السفر ، بعدها فاتحه الحاكم في موضوع مشروعه الذى تحدث فيه عن النيل . وطلب منه أن يبدأ العمل في تحقيق مشروعه . وفعلا بدأ ابن الهيثم رحلته على رأس بعثة هندسية من الصناع والعمال والبنائين ، وتم تجهيز الرحلة بكل ما تحتاجه من أدوات وخامات وأجهزة ، واتخذت الرحلة مسارها جنوبا على شاطىء النيل ، تتوقف بين الحين والآخر حتى يتمكن ابن الهيثم من الدراسة والمعاينة لمجرى النيل في كل مكان ، أخيرا وصل الى « الشلال » جنوب أسوان ، ولكنه لم يجد ذلك المكان المرتفع الذى ينحدر منه النيل عند حدود مصر والذى كان يعتمد عليه في تحديد فكرته ، وهنا أدرك استحالة تحقيق ذلك المشروع الذى حضر الى مصر من أجله ، فقرر جمع معداته واستدعاء رجاله والعودة الى القاهرة .

موظف بسيط

وفى القاهرة يلتقى ابن الهيثم بالحاكم ، ويعدد له الأسباب التى جعلت تنفيذ مثل ذلك المشروع مستحيلا ، وتظاهر الحاكم باقتناعه بالأسباب التى ذكرها ابن الهيثم . الا أنه قرر ان يعاقبه بأن عينه في وظيفة بسيطة ، فقد هبطت منزلته العلمية في نظر الحاكم نتيجة فشله في تحقيق ما وعد به فى شأن النيل ، لذا فقد عينه موظفا ، ولم يضمه الى اخوانه العلماء في دار الحكمة التى أنشأها في القاهرة .

تظاهر بالجنون

أخذ ابن الهيثم يفكر في طريقه للخلاص من تلك الوظيفة التى شغلته عن مواصلة البحث والدراسة والاكتشاف ، فلابد من حيلة تخلصه من هذا المأزق دون أن يثير غضب الحاكم ، فتظاهر أمام الناس بالجنون وضياع العقل ، وهنا أمر الحاكم بعزله من منصبه ، ثم صادر أمواله وعين له من يقوم بخدمته في منزله ويصبر ابن الهيثم على ذلك الوضع عدة سنوات ،وكان ينتهز فرصة غياب الخادم لينصرف الى أوراقه وأبحاثه .. ولكن ما أن يشعر بمقدم الخادم أو بعض الزوار حتى يسارع الى اخفاء الأوراق ويعود الى ادعاء الجنون .

وفى مساء يوم من أيام عام ١٠٢٠ م (٤١١ هـ) لقى الحاكم بأمر الله مصرعه

وحينما تأكد الحسن ابن الهيثم من وفاة الحاكم بأمر الله عاد الى عقله ، وذهب الى الجامع الأزهر عائدا الى ما كان عليه من انقطاع للعلم والبحث .

رفض ابن الهيثم ان يعيش عالة على أحد ، فكان يقوم بنسخ الكتب العلمية وبيعها ، وكان له نظام ثابت لا يحيد عنه ، ففى كل عام كان ينتهى من نسخ ثلاثة كتب فقط نظير مائة وخمسين دينارا .

وقد أحبه أهل العلم في مصر لما اشتهر به بين زملائه من حسن الخلق ، والأمانة والبعد عن الغرور ، فقد كان فاضل النفس ، وافر الزهد ، محبا للخير .

وقضى ابن الهيثم ما بقى من حياته في القاهرة حتى توفى بها عام ١٠٣٩ م (٤٣٠ هـ) ودفن بها .

الحلقة الرابعة

قصة أهل الكهف

ملخص ما نشر

رفضت مجموعة من الشبان أن تعبد الأصنام .. وتجمعت في مكان بعيد .. عرف قصتها شاب أخر ، فأبلغ الملك الذى استدعى أحدهم .. وأخذ يناقشه في الأمر .. ولكن الشاب أصر على الله واحد .. فقرر الملك استدعاء جميع الشبان .. وسألهم عن الاله الذى يعبدونه .

سيناريو وحوار : فؤاد أيوب - بريشة الفنان : عبد الحليم البرجيني

ماذا ترون في وعد الملك لنا .. هل نقابله غداً مرة أخرى ؟!

إن الملك يرى أن حكمه سينتهي إذا تخلى عن عبادة الأصنام !

أيها الأخوة إن الملك غاضب وسينتقم منا

إننا إذا عدنا إلى الملك فإنه سيبعدنا عن ديننا

ولن نستطيع ترك عبادة الله بعد أن عبدناه وحده

علينا أن نتخذ قراراً

الأفضل لنا أن نخرج من البلد بديننا بعيداً عن بطش الملك

هذا رأى سليم

كلنا نوافق عليه فنحن قليلون جداً أمام جنود الملك ورجاله ..






كل واحد منا يعد نفسه للخروج من البلد هذه الليلة
يجب أن نغير ملابسنا حتى لا يعرفنا الناس


احذروا.. ان يشاهدكم أحد يعرفكم
لا تقلق إننا في رعاية الله


هل المغارة قريبة يا أخي ؟؟؟
الطريق طويل فنتوكل على الله


أنظروا.. هذا خيال رجل قادم !!
لا تخشى إنه راعي غنم.. لا يعرفنا


إلى أين أنتم ذاهبون ؟؟
إننا نتجه إلى ذلك الجبل البعيد


أنتم من أشراف الناس ولا يقصد هذا المكان إلا الرعاة !
كما ترى فإننا لسنا رعاة...


وما هي قصتكم ؟؟
عرفنا الله وعبدناه.. وهددنا الملك بالقتل


الله أكبر.. أحمدك وأشكرك يا خالق السماء والأرض هؤلاء إخوتي.. عرفوك كما عرفتك





البقية الاربعاء القادم



أولاد من الصومال في مثل عمركم .. يتعلمون وسط ظروف قاسيه، ومع ذلك لا يشكون أبداً !!

كيف يتعلمون في أدغال الصومال !

فى اعماق غابات الصومال، توجد مئات من القرى الصغيرة الفقيرة بسبب وقوعها فى مناطق تعانى من الجفاف بصورة عامة. وعلى الرغم من قسوة الحياة التى يصعب وصفها فى تلك القرى، فان سكانها يتمسكون بأرضهم التى ولدوا عليها، ويبذلون غاية جهدهم للتكيف مع ضراوة الطبيعة المحيطة بهم ..

وأول ما يحرص عليه هؤلاء السكان، وهم عرب مسلمون أشقاء، أنهم يعلمون أولادهم قراءة وكتابة اللغة العربية عن طريق حفظ القرآن الكريم. وهذا تقليد من أعز التقاليد التى حافظوا عليها طوال قرون، ومنذ ان اشرق الاسلام بأنواره فى صدور أجدادهم ..

ولكن .. كيف يتعلم هؤلاء الأطفال فى قرى لا توجد بها مدارس ولا كتب ولا كراسات ولا اقلام للكتابة !!

ان الاجابة عن هذا السؤال تروى ملحمة من ملاحم البطولة فى سبيل تحصيل العلم والمعرفة، وهى بطولة قل ان توجد فى اى مكان آخر من هذا العالم ..

ان المدرسة فى اية قرية من قرى تلك المناطق النائية البعيدة عن المدن الصومالية، عبارة عن قطعة من القماش يعلقها مدرس القرية الوحيد بين جذوع الأشجار، ليوفر منطقة ظليلة يجلس تحتها التلاميذ، الذين يتراوح عددهم بين ثلاثين الى اربعين طفلا وطفلة. ولا يملك كل مدرس من هؤلاء سوى مصحفا كريما تشعر انه استعمل لعشرات السنين. وكل تلميذ يحمل معه لوحا طويلا من الخشب للكتابة عليه. وغالبا ما يكون هذا اللوح اطول من التلميذ نفسه. هذا اللوح الخشبى يصنعه التلميذ كل يوم بنفسه.



تلميذ صغير .. يكتب القرآن الكريم على لوح من خشب صنعه بيده.

فهو يمضى فترة بعد الظهر فى البحث عن قطعة خشب صالحة بين اشجار الغابة. واذا عثر عليها راح يعمل بسرعة واجتهاد ليجعل احد وجهيها ناعما مصقولا بقدر ما يستطيع. ويستعمل لذلك ادوات بدائية مختلفة. وقبل ان يحل الغروب يكون قد أعد اللوح، وصنع لنفسه قلما من قطعة خشب صغيرة، اما المداد الذى يستخدم فى الكتابة فلونه أحمر قانى. ويعده التلميذ ايضا بيديه عن طريق اذابة مواد معينة يجمعها من الغابة فى قليل من الماء ..

وبالاضافة الى كل هذه الواجبات الثقيلة، فانه على التلميذ ان يحفظ جيدا ما تلقاه من آيات القرآن الكريم فى ذلك اليوم، وهو دائما يحاول ذلك قبل غياب آخر ضوء للشمس، فان لم يتمكن، كان عليه ان يستيقظ مع اول ضوء للفجر ليمضى ساعتين للاستذكار قبل الذهاب الى المدرسة ..

وعندما يتم كل تلميذ كتابة القرآن الكريم كله على ألواح الخشب، ويكون قد حفظها عن ظهر قلب، فقد تتاح له فرصة الرحيل الى اقرب مدينة ليواصل تعليمه، ولكنه يظل يحتفظ بالالواح الخشبية فى بيته بالقرية طوال حياته ..

ونحن نقدم لكم هذه الصورة الرائعة من صور الجهاد فى سبيل العلم، وانتم جميعا تستعدون هذه الايام لأداء الامتحانات. وكل المطلوب ان يسأل الواحد منا نفسه : كيف لا ينجح ويتفوق تفوقا كاملا، وقد اتيحت له فرصة ذهبية للتعليم. فعنده ما يشاء من الكتب والكراسات والأقلام والمساطر والألوان والأدوات الهندسية. وهو يعيش فى منزل مريح تلبى فيه كافة طلباته الطبيعية المعقولة، ويذهب الى المدرسة فى اتوبيس، ويجلس فى حجرة دراسة واسعة صحية، وتجند الدولة فى سبيل تعليمه جيشا من الاساتذة والمربين الأفاضل. ويشقى أبوه فى عمله لكى يوفر له ولاخوته ولكل الأسرة كافة ما يقدر عليه من احتياجات ..

ان الحد الأدنى من واجبنا الذى ينبغى ان نؤديه فى هذه الأيام، هو ان نكرس كل دقيقة من وقتنا لاستذكار ما فاتنا، بحيث ننجح بتفوق، ونرد بعض الجميل الى الذين تعبوا كثيرا من أجلنا ..





النقيب خلفان والمساعد فهمان
في.. سر التمثال
سيناريو : محمد غنيم
رسوم : مصطفى رحمه
يبدو أن اليوم هادىء
والجو ربيع !
غرفة العمليات - حوّل..
النقيب خلفان معك.. حوّل..
توجه فورا إلى فيلا رقم ٣ شارع الوحدة - وقع حادث سرقة هناك..
حسنا.. أنا في الطريق إلى العنوان المذكور..
فووو
أسرع يا فهمان
حاضر ياسيدي
تمثالي.. ثمنه ١٠٠ ألف درهم.. سرقه اللصوص !
إهدأ واحكي كل شيء



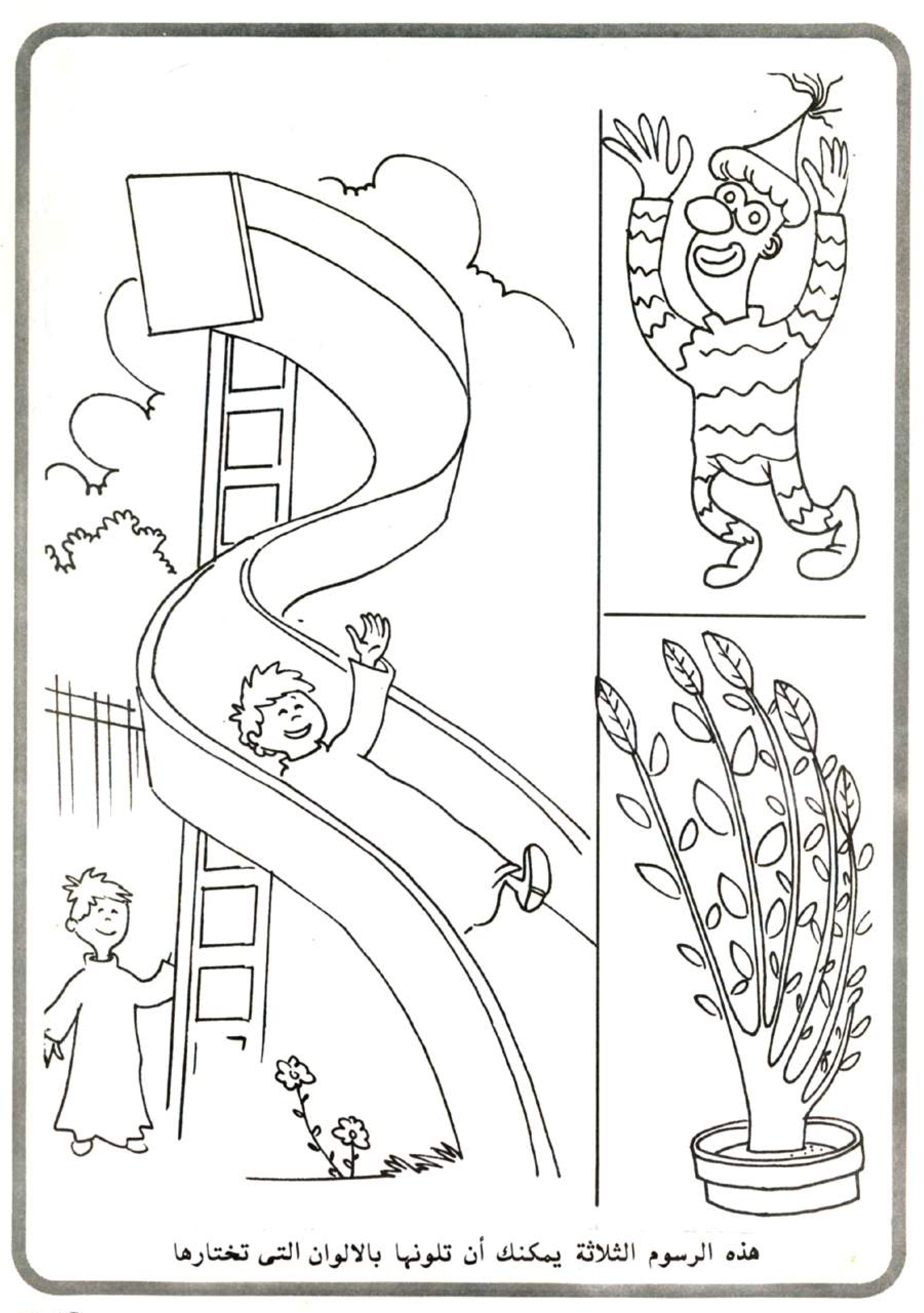
كان هنا ثم اختفى !!
هل تشك فى أحد ؟
لا ..
من يقيم معك من الأغراب ؟
حارسى الخاص
فقط
وخبيران جاءا لتركيب مصنعى ويقيمان بالدور العلوى
أستدع الحارس
سعيد .. سعيد ياسعيد
نعم ياسيدى
أين كنت ليلة أمس ؟
قضيت الليل بالدور العلوى ياسيدى
حارس .. يقيم فى الدور العلوى !
احكى ماحدث
الخبيران طلبا منى البقاء أمام غرفتهما لأنهما سيعملان طوال الليل ، وقد يحتاجان لشيء !
وهل جلست معهما
كلا
جلست خارج الباب وكان مغلقا


وهل غادرا غرفتهما
لا ياسيدي كنت أسمعهما يتحدثان
إجلس هنا
وسنصعد للقاء الخبيرين
ها هي حجرة الخبيرين
من يدق الباب ؟
إفتح .. الشرطة
هل تأذن لنا بالدخول
تفضلوا
أين زميلك ؟
ها أنذا ياحضرة الضابط
سرق بالأمس تمثال نادر
ياه ..! من أين سرق ؟
أين كنتما ليلة أمس ؟
لقد قضينا الليل كله نعمل
وكان هنا الحارس ويمكنك أن تسأله
فكرة !
البارحة مارنة تحت التين
لقاني محبوبي وقال لي حبين


هـــذا جهـــاز جيـــد
إننا من هواة تسجيل الموسيقى والأغنيات الشعبية
هيا بنا يا فهمان
ألن نفتش المكان ؟
أسف لإزعاجكما
نحـن فى الخدمة دائما
هل نستدعى مسئول البصمات ؟
بعد أن نعود الى الخبيرين
أرجو المعــذرة
تفضــل
لقد نسيت وضغطت على زر التسجيل
والآن فلنسمع جميعاً الى ما سجله الجهاز
ضحكنا على الحارس وسجلنا حوارا بيننا فتصور أن كلامنا موجود داخل الغرفة .. سوف تكون شهادته فى صالحنا .. المهم فزنا بالتمثال وخدعنا ضابط الشرطة ومساعده
لن تستطيعا إنكار الاعتراف
وقعنا ياخسارة
كيف خطرت لك تلك الفكرة العبقرية ياسيدى
لأننى استخدم هـذا .. هل تستخدمه أنت .. ؟
فى الأسبوع القادم .. حلقة جديدة ومثيرة .. ترقبوها
النقيب خلفان
المساعد فهمان

هواة التلوين

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين في استطاعتك أن تختار الالوان التى تعجبك .



هذه الرسوم الثلاثة يمكنك أن تلونها بالالوان التى تختارها



ملخص ما نشر:
أراد الجمل تقديم شكوى للأفراج عن صاحبه المتهم بتعطيل المرور، لكن «مرزوق» ينصحه بالتخلى عن صاحبه لأن الانسان يفضل الآن السيارات عن الجمال وحرضه على ترك صاحبه فيرفض الجمل، ويوقف الجمل تاكسى فيخاف سائقه ويفر، لكن التاكسى والجمل يتناقشان سويا.



تعرف أننى انزعجت عندما وضعت رقبتك على الزجاج الأمامى، هذا هو الجزء الذى أرى به الطريق. ظننت أنك تريد أن تلحق نى الأذى.

أنا لا ألحق الأذى بأحد حتى الذين يسيئون إلى.



هذا جبن

لا.. هذا من كرم الأخلاق، ولكن إذا استمرت الإهانة فلابد من إيقافها.. نعم، فأنا لا أسكت على الضيم..

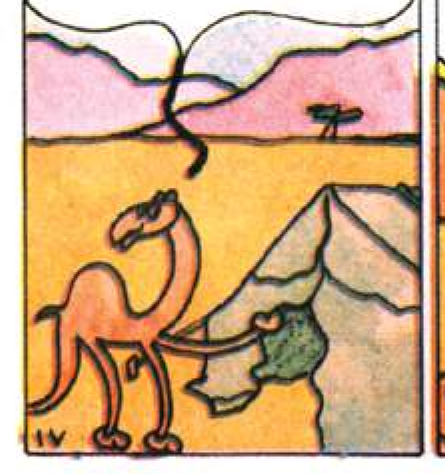
هذه أخلاق لا أتمتع بها، بل لا أعرفها.. فأنا لا أتصرف من تلقاء نفسى.

هذا هو الفرق بينى وبينك، أنا حر، وأنت لست حرًا.

هذا حقيقى، ولكن قل لى ماذا تريد منى بالضبط؟ فليس من المعقول أن توقفنى هنا لتقول لى أنك حر وأنا لست كذلك.



سوف أقول ما أريده.. قبل هذا ماذا تود أن تشرب، قهوة أو شاى..؟





البقية الاربعاء القادم



هنا نلتقى كل اسبوع . نتناول موضوعا واحدا بالكلمة والرسم والصورة

لبيب خــير الله

قلوبنا جميعا ترعاهم

الاطفال احباب الله وزينة الدنيا يملأونها فرحا وتفاؤلا وبراءة . بعض الاطفال يعانون من عاهات او صعوبات تجعلهم مختلفين عن غيرهم من الاطفال الطبيعيين . هؤلاء الاطفال بحاجة الى الاهتمام والرعاية والحنان .. بحاجة الى أن يشعروا أنهم كغيرهم وليسوا أقل شأنا . وكلما اتيحت لهم الظروف والفرص المناسبة كلما ساعدهم ذلك على الاندماج مع الاخرين ورفع معنوياتهم وابراز طاقاتهم ومواهبهم الشخصية .

ان هناك بعض الاصدقاء الذين لايسمعون جيدا . هكذا اراد الله . وهؤلاء ترعاهم الدولة . ولابد ان نحيطهم بكل رعاية وعناية . حتى يشاركونا فى كل شىء .

وحديثى اليوم معكم عن (السمع) .



عندما يتحول الصوت الى صورة

هذه الطفلة عمرها ٦ سنوات وتستخدم جهازا خاصا لتحسين قدرتها على النطق . المعلمة المتخصصة تطلق صوتا من خلال الميكروفون . الجهاز تظهر على شاشته اشكال كهربائية تتحدد معالمها حسب نبرة الصوت وقوته . بعد ذلك تحاول الطفلة تقليد هذا الصوت وتعرف مدى نجاحها فى ذلك اذا كان هناك تشابه بين الشكلين . الواقع ان هذه الوسيلة الحديثة تساعد امثال هذه الطفلة على رؤية الصوت الذى تعجز عن سماعه .



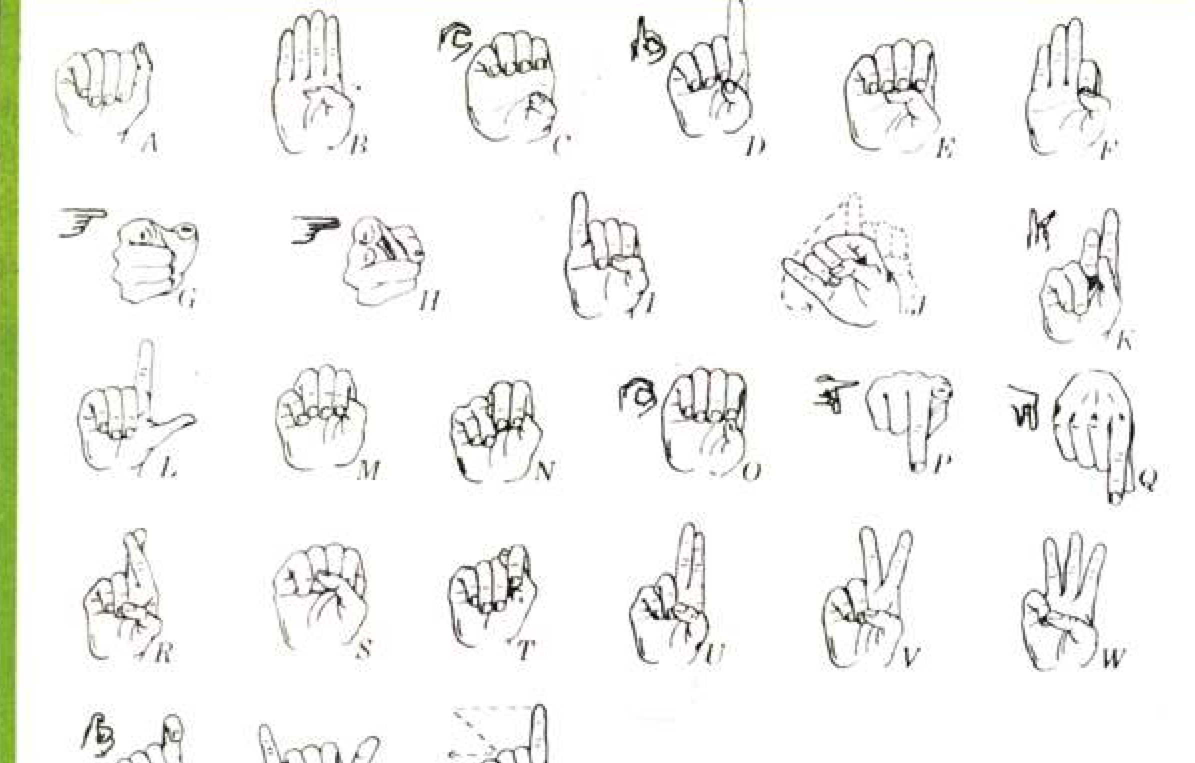
هذه طفلة فى احدى رياض الاطفال تضع السماعات وتستمع الى الاصوات التى دربتها معلمتها على سماعها . أصبح بتصرف مثل هؤلاء الاطفال ميكروفونات خاصة تعوض عليهم ضعف سمعهم وتدخل بهم الى عالم الصوت الذى حرموا من سماعه .

حافظوا على سلامة اذانكم

عندما تستمعون الى اصوات عالية جدا ولمدة طويلة قد تتعرض الخلايا الدقيقة الحساسة فى القسم الداخلى من الأذن الى التلف . هذا الأمر يمكن تشبيهه ببساطة بالسير على العشب مراراً وتكراراً . فالاعشاب الطرية تنحنى تحت الاقدام ثم تعود كما كانت اذا داسها احد مرة واحدة ولكن هذه الاعشاب ستموت حتما لو استمر أحدهم فى المشى عليها دون توقف .

نود ان ننصحكم هنا بالوقاية عن طريق الابتعاد عن مصادر الضجيج . افحصوا قوة سمعكم . احموا اذانكم ولاتعرضوها للضجيج العالى . لاتدخلوا أشياء رفيعة فى اذنيكم . تكلموا دائما بصوت منخفض ولاتزعجوا غيركم بالصراخ . عند الاصابة بألم فى الأذن عليكم فوراً مراجعة الطبيب المختص .

الأصابع .. تتكلم !!



بعض الأشخاص يعانون من الصمم أو ضعف السمع . هؤلاء الأشخاص يحتاجون الى وسيلة للتفاهم والتخاطب ، مع الغير . في امكانهم أن يتكلموا بأصابعهم . كل حرف من حروف الهجاء له شكل يمكن تكوينه بالأصابع وهكذا يتكلم الأولاد الذين يتحدثون اللغة الانجليزية ، وفقدوا نعمة السمع .



●● اسمى لورا ستاوت تلميذة فى احدى مدارس مدينة كارى بولاية نورث كارولينا الامريكية .

●● عمرى ١١ عاما وانا فى الصف السادس التحقت ببرنامج دراسى خاص منذ الخامسة من عمرى لأن سمعى ضعيف .

●● كل صباح عندما اتوجه الى مدرستى اضع سماعتين لتقوية سمعى اما معلمى او معلمتى فيتكلم كل منهما بواسطة الميكروفون .

●● أنا راضية عن السماعات الخاصة بى لأنها تمكننى من الاصغاء الى استاذى وسماعه بشكل أفضل بكثير من الوسائل العادية .

●● اصدقائى وصديقاتى وأساتذتى يتفهمون وضعى لأنهم يعلمون جيدا بأنني لاأتمتع بقوة السمع التى يملكونها . وهم يساعدونني بلطفهم على معرفة مايجرى حولى والتنبه اليه . الأهم من هذا كله ان الجميع يعاملوننى بشكل طبيعي وكأننى تلميذة عادية كغيرى .

أكمل الرسم

الموسيقى الهادئة تدعو الى الرقص اما الموسيقى الصاخبة فتزعج الأذنين وتسبب الصداع .. أربط النقط بالترتيب حتى يتضح لك الرسم . بعد ان تكمله وتعرف ماهو يمكنك تلوينه بما تراه مناسبا .



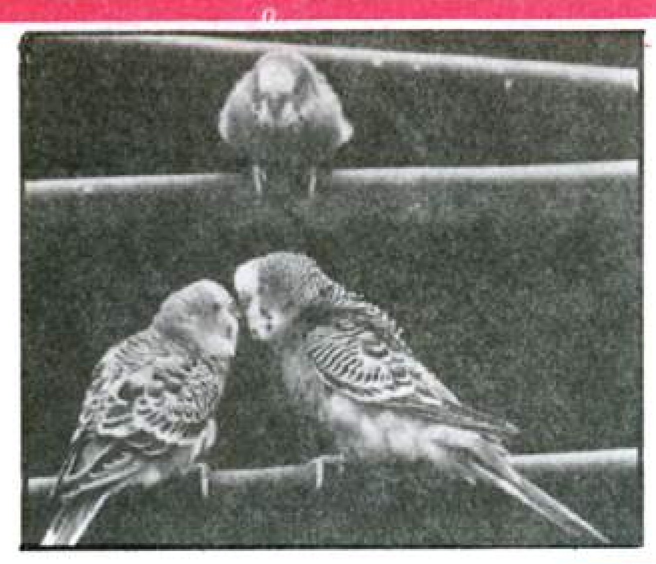


١٧ جائزة تنتظر الأصدقاء

المسابقات مفتوحة أمام الجميع .. والجوائز في الانتظار .. ويمكنك الاشتراك في أكثر من مسابقة .. فقد تكون أحد الفائزين ..

المطلوب منك أن تجيب على الأسئلة في الصفحة المخصصة لذلك .. ثم ترسلها لنا بالبريد .. مع كتابة العنوان بوضوح .. وسوف ترسل الجوائز على العناوين التى ترد في الخطابات ..

حظا سعيداً لكل الاصدقاء .





اجمل تعليق

هذان الببغاوان .. ترى بماذا يهمسان ؟..

ابحث عن تعليق طريف لهذه الصورة .. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..

الجوائز :

الفائز الأول (٥٠ درهما) الفائز الثاني (٣٠ درهما) الفائز الثالث (٢٥ درهما) .



للاذكياء فقط

١ـ اذكر اسم ٣ بحيرات في أوروبا وفي أي بلد تقع كل منها ؟

٢ـ اذكر اسم فاكهة ليس بداخلها نواة أو بذور ؟

٣ـ اذكر اسماء ٣ مدن عربية التسمية في الأندلس ؟

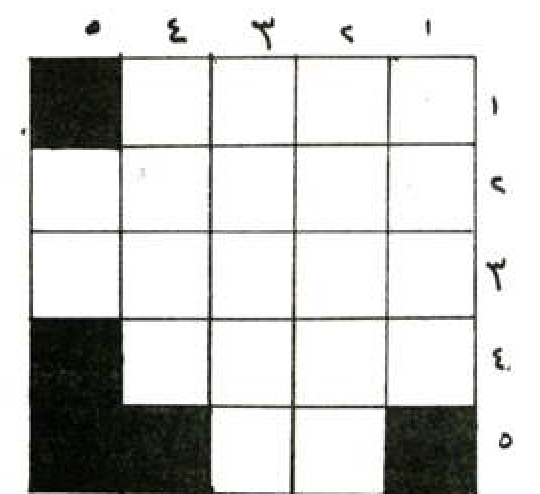
٤ـ السنة تساوي ٥٢ أسبوعا .. هل هذا الجواب دقيق ؟

٥ـ ما هي عاصمة كمرون ؟

لهذه المسابقة جائزتان قيمة كل منهما ٥٠ درهما .



الكلمات المتقاطعة



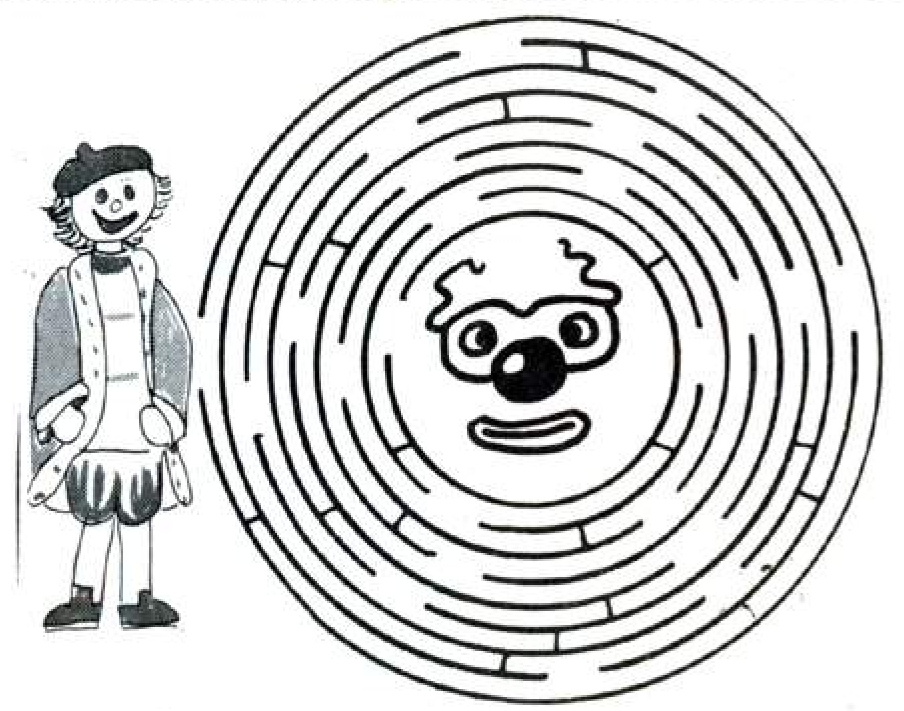
الكلمات الافقية :

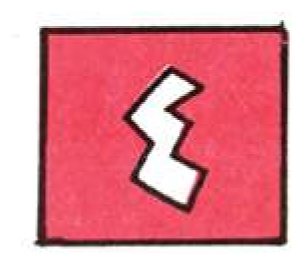
١ـ عم الرسول
٢ـ أملي
٣ـ يحتضنه
٤ـ يكلم (مبعثرة)
٥ـ سهل الكسر (معكوسة)

الكلمات الرأسية :

١ـ صديق وفي
٢ـ عاصمة عربية
٣ـ في المثلث
٤ـ صوت الحمام
٥ـ ضمير (معكوسة)

● ثلاث جوائز لفائزين قيمة كل منها ٢٠ درهما





أين الطريق؟

هذا (البلياتشو) يستعد لأداء دوره في السيرك الذي يعمل به .. ولكنه فقد القناع الذي يضعه على وجهه .. فهل تستطيع مساعدته وترشده الى القناع ؟

● الجوائز :

الفائز الأول (٢٠ درهما) الفائز الثاني (١٠ دراهم) .

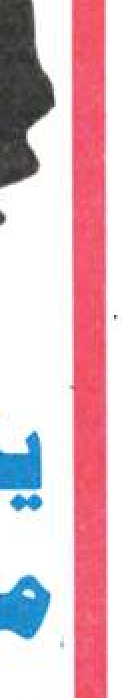




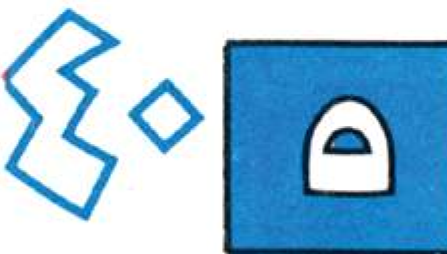
انظر جيدا للرسم وحاول العثور على الأشياء التالية :

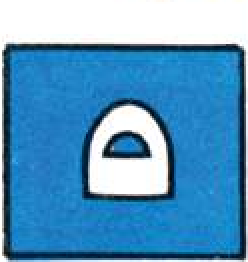
سلحفاة - اناء زرع - مظلة - قلب - زر - شجرة - مركب شراعي - فراشة - قلم رصاص - فنجان .

● يقدم ماجد ثلاث جوائز للفائزين قيمة كل منها ٢٥ درهما .



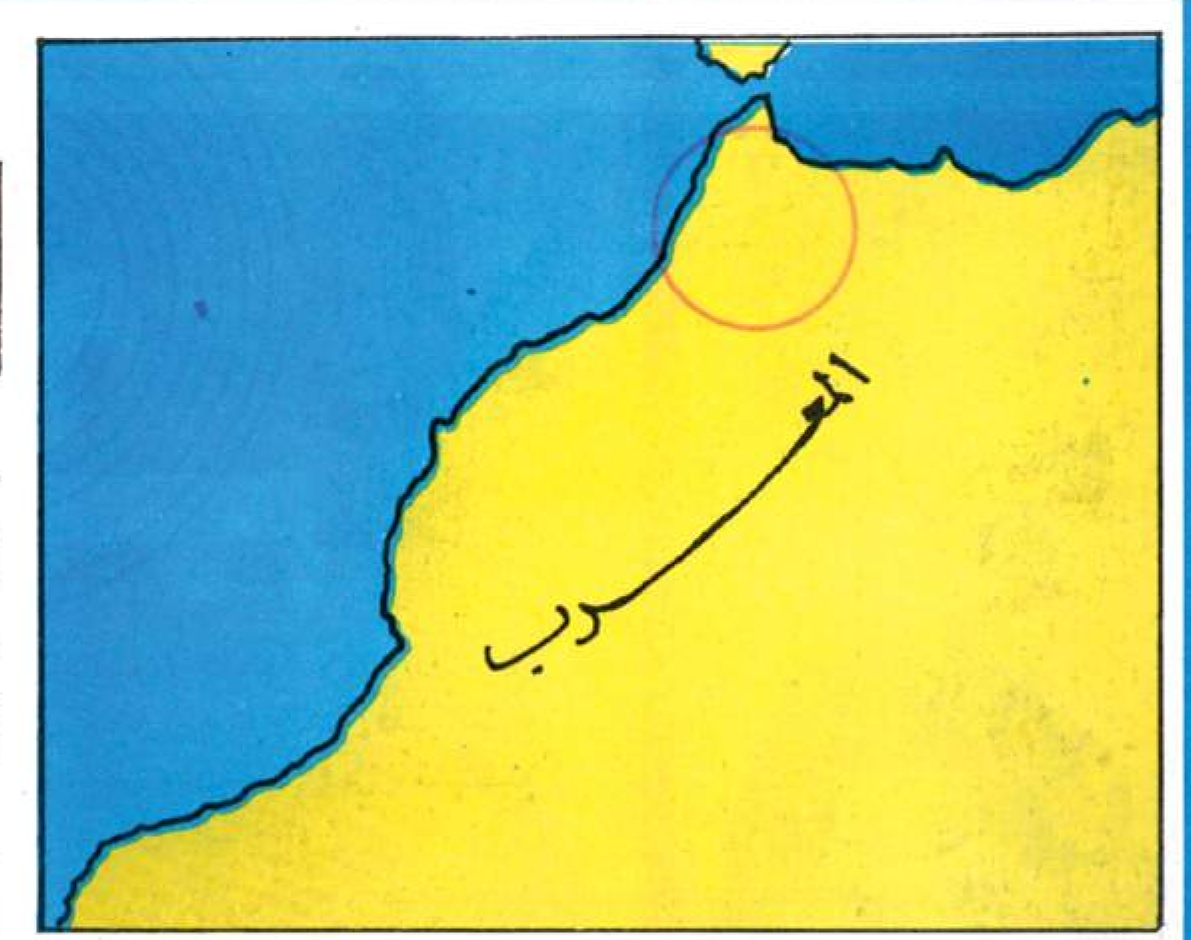
يخلق من الشبه ٤٠





انظر جيدا الى صورة الولد ..
انظري جيدا الى صورة البنت ..

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .. فقد يفوز بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .



٧ مدن وقرى على الخريطة

تأمل هذه الخريطة جيدا .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك ان تعرف اسماء ٥ مدن أو قرى تقع داخل هذه الدائرة .. يمكنك الاستعانة بالأطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة .

الجوائز :
لفائز الأول (٦٠ درهما) ،
الفائز الثاني (٤٠ درهما)

المسابقة الكبرى

الآن .. وبعد أن انتهى نشر بطاقات المسابقة الكبرى العشر ، أبدأ في نشر أسئلة المسابقة . في كل اسبوع سوف أنشر سؤالين فقط من أسئلة المسابقة .. ولأننا الان في أيام الامتحانات فأنا أطلب منكم الاحتفاظ بهذه الأسئلة وعدم الاجابة عليها الآن .. وبعد انتهاء الامتحانات سنكون قد نشرنا الاسئلة العشرة . وكذلك سيكون مع العدد استمارة خاصة تكتب اجاباتك عليها . ابدأ من الان في جمع الاسئلة .

اسئلة المسابقة

السؤال الأول :

من أية سورة من سور القرآن الكريم هذه الآية :

بسم الله الرحمن الرحيم

« نحن نقص عليك نبأهم بالحق ، انهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى » .

صدق الله العظيم

اشرح الآية باختصار .

السؤال الثاني

اكتب مقالا في ٧٠ كلمة فقط حول واحد فقط من هذه الشخصيات :

● الرازي ● الفارابي ● الجاحظ ● الكواكبي ● زرياب

سنوالي نشر بقية اسئلة المسابقة الكبرى في الأعداد القادمة باذن الله .

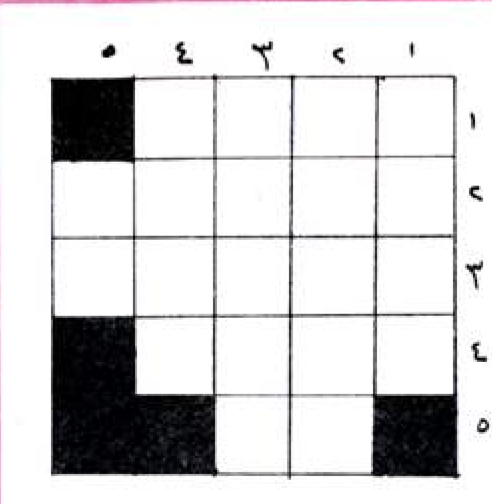


اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى
بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

أثن هذا الجزء عند الخط الازرق

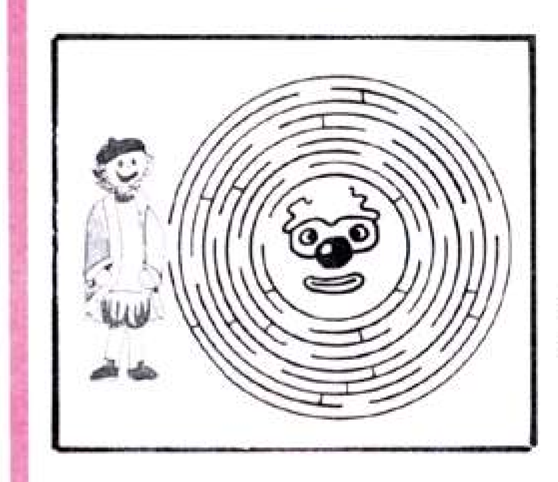
الكلمات المتقاطعة





إلى أقوياء الملاحظة

أين الطريق ؟



أجمل تعليق

التعليق هو:



أثن هذا الجزء عند الخط الازرق

مدن وقرى على الخريطة

١- ـــــــ ٢- ـــــــ ٣- ـــــــ

٤- ـــــــ ٥- ـــــــ

للأذكياء فقط

١- ـــــــ

٢- ـــــــ

٣- ـــــــ

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

الأسم : ـــــــ

السن : ـــــــ

المدرسة : ـــــــ

الصف : ـــــــ

العنوان : ـــــــ

كيفية طي المظروف

١ ٢ ٣ ٤

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الإمارات العربية المتحدة

إلصق هنـا طابع البريد

ص.ب : ٧٩١ أبوظبي

مسابقات ماجد



قص هنا الخط الأحمر

الفائزون فى مسابقات العدد رقم (٩)

الاف الرسائل انهالت على « ماجد » منذ اليوم التالى لصدور العدد التاسع تتضمن حلول المسابقات ، وقد أجريت القرعة بين أصحاب الحلول الصحيحة ، وفاز ١٧ من أصدقاء وصديقات « ماجد » بجوائز قدرها ٦٠٠ درهم .. ترسل الجوائز على العناوين التى كتبت في الخطابات . ونرجو دائما من المشتركين في المسابقات أن يحرصوا على كتابة العناوين بدقة حتى تصل اليهم الجوائز بسهولة بمناسبة قرب انتهاء السنة الدراسية ، نفضل أن يكتب الأصدقاء عناوين آبائهم .

مدن وقرى .. على الخريطة

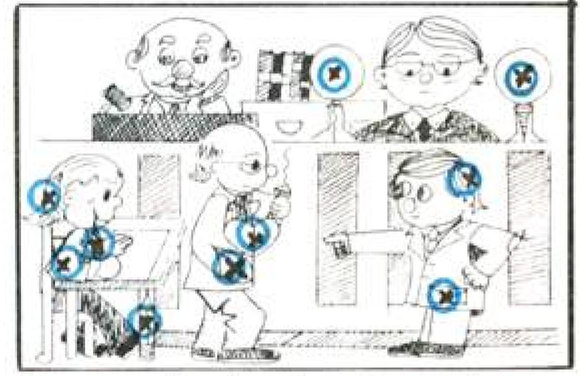
● الخريطة كانت لجمهورية اليمن الديمقراطيه الشعبية .. ومن المدن والقرى التى ضمتها الدائرة ..

بروم ، رأس بروم ، خديه ، رأس الكلب ، مجدحة ، بير على ، بلجاف ، الخورا ، عزان ، المكلا .

● فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٦٠ درهما الصديقة فريال حسن (أبوظبى ص.ب: ٣١٩٧)

● فاز بالجائزة الثانية وقدرها ٤٠ درهما الصديق أحمد ابراهيم عبد الله (الفجيرة ص.ب.: ٣٠)

الى أقوياء الملاحظة



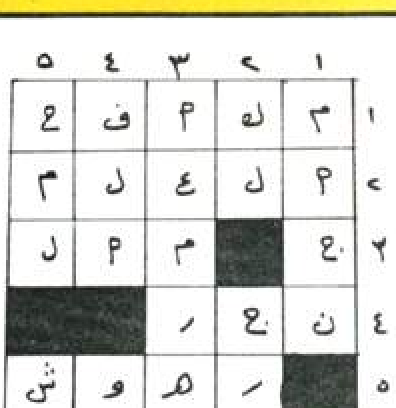
● الاشياء المختفيه في الرسم عليها علامات زرقاء وهى : ورقة شجر ، عصفور ، مظروف ، زر ، بالون ، قلب ، حذاء ، قلم رصاص ، مركب شراعى ، سمكه .

● فاز بالجوائز الثلاث وقيمة كل منها ٢٥ درهما :

● عادل أحمد محمد (دبى ص.ب: ١٠٤٢٧))

● أمل عبد الرسول (الشارقه ص.ب: ٥١٥)

● راشد خليفه سالم (العين ص.ب: ١٠٧٢)



الكلمات المتقاطعة

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما كل من :

● أيمن عبد الله محمود (العين ص.ب: ١٢٣٥)

● سعيد عبد الله جمعه (القاسميه بالشارقة ص.ب ١١٨)

● راشد سعيد راشد (رأس الخيمة ص.ب: ٨٥١)

ورغم وجود خطأ مطبعى في رقم (٤) من الكلمات الرأسية ، الا أن عددا كبيرا من الأصدقاء الذين تعرفوا على الكلمات الأفقيه والرأسية الباقية توصلوا الى الكلمة الناقصة وهى « ألف » معكوسة .. ونعتذر . عن هذا الخطأ

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :

(١) الحوت أو الفقمه . (٢) المشترى (٣) المغرب (٤) ريكيافيل (٥) النحل أو دودة القز .

● فاز بالجائزتين وقيمة كل منهما ٥٠ درهما كل من :

● آمنه على غانم (أم القيوين ص.ب: ٥٢) .

● عبد الله يوسف خلفان (رأس الخيمة ص.ب : ٦٦٤)

أجمل تعليق

جاءتنا آلاف التعليقات الطريفه وقد اخترنا منها :

أزمة كراسى

● صاحبة هذا التعليق عائشه حسن محمد (دبى ص.ب : ٢٩٣٦) وقد فازت بالجائزة الأولى وقدرها ٥٠ درهما .

الوصول الى القمة سهل .. لكن الاحتفاظ بها صعب

● صاحبة هذا التعليق عبير بسيونى غرب(أم القيوين ص.ب: ٥٨) ، وقد فازت بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠ درهما .

ديكى ديكى .. أنت صديقى

● صاحبة هذا التعليق سناء عبد الرحمن بوخاطر (الشارقة ص.ب ٨٨) وقد فازت بالجائزة الثالثه وقدرها ٢٥ درهما .

أين الطريق ؟

● فازت بالجائزة الاولى وقدرها ٢٠ درهما الصديقة منى محمد سعيد (عجمان ص.ب. ٥٦٣) .

● فاز بالجائزة الثانية وقدرها ١٠ دراهم الصديق سالم عبد الله سالم (أبوظبى ص.ب.: ٤٠٥٩) .

جوائز تبحث عن أصحابها !

الأصدقاء عبد الناصر شريف بركاوى من أبوظبى ، وفاطمه محمد سعيد من دبى ، وخديجة عبد الله من رأس الخيمة ... فازوا في مسابقات ماجد .. ولكنهم لم يكتبوا عناوينهم في الرسائل التى أرسلوها حتى نرسل اليهم قيمة الجوائز ..

المطلوب من الأصدقاء والصديقات ارسال عناوينهم واضحة على مجلة « ماجد » ص.ب ٧٩١/ أبوظبى .. أو الاتصال هاتفيا ، ان أمكن ، حتى يمكن ارسال الجوائز لهم .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

مئات الاصدقاء والصديقات أرسلوا صورهم للاشتراك في هذه المسابقة .. قالوا أنهم يشبهون احدى الصورتين .. ننشر من بينهم صور هؤلاء الاصدقاء .. أما بقية الصور فسوف ننشر تباعا في باب أصدقاء ماجد .

الفائزان فى المسابقة



• أحمد عبد الرزاق - مدرسة حطين بالشارقة ص . ب ٣١ وقد فاز بجائزة قدرها ٥٠ درهما .



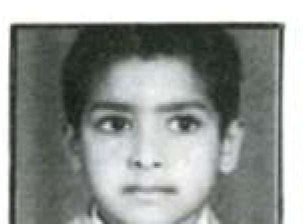
• حصة على أحمد - مدرسة الخنساء بأبوظبى ص . ب ١٢٤ وقد فازت بجائزة قدرها ٥٠ درهما



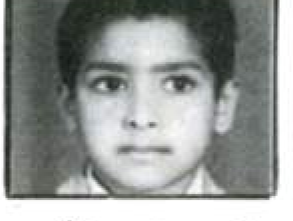

• [illegible] • [illegible] • [illegible] • [illegible]




• محمد حمد [illegible] • [illegible] • [illegible] • حمد محمد علي

• [illegible] • [illegible] • [illegible] • [illegible]




• رقيه يوسف • سلطان عبد الله • [illegible] • [illegible]





• [illegible] • [illegible] • [illegible] • [illegible]






• [illegible] قدورة • فاطمة حمد يوسف • حمد علي سلطان • جواهر حمد • سيف سعد محمد • هدى فؤاد






• [illegible] • محمد عبد المجيد • ابتسام سعد محمد • جاسم عبد الله • تامر مختار خميس • سيف محمد سيف

تخبئ رأسها في الرمال.. انها النعامة



النعامة طير كبير الحجم لكنها لا تستطيع الطيران، وهى اكبر الطيور الحية على الاطلاق. ويتراوح طولها ما بين ٦ و ٨ أقدام ووزنها بين ٤٥ و ٦٨ كيلو جراما. النعامة الانثى اصغر بكثير من الذكر ولون ريشها رمادى داكن بينما ريش الذكر اسود وذيله وريش جناحيه أبيض اللون. رأس النعامة صغير بالمقارنة مع بقية جسمها غير أن منقارها القصير قوى جدا وفتحته عريضة الاتساع . عينا النعامة واسعتان ورموشها بارزة خصوصا فى الجفن الاعلى. عنق النعامة طويل وغير مغطى بالريش، فقط قليل من الوبر أو الشعر المتفرق. أما جسمها الضخم فيكسو معظمه ريش ناعم جميل. جناحا النعامة غير مكتملين. أما ساقاها وفخذاها فعضلاتهما نامية بينما كل قدم من قدميها مجهزة بأصبعين فقط أحدهما أطول بكثير من الاخر .



●●●

تبدأ دورة التكاثر عادة لدى النعامة خلال فصل الربيع. بيضة النعامة طولها حوالى ١٥ سنتمترا ووزنها ١٨١٥ جراما. النعامة تضع بيضها فى حفرة ترابية غير عميقة بفاصل يومين بين البيضة والاخرى حتى يبلغ مجموع البيض حوالى٢٠. عملية حضن البيض تستمر ستة اسابيع ويشارك فيها الذكر والانثى بالتناوب. فراخ النعامة تتكل على أنفسها فى البحث عن الغذاء منذ فقس البيض تقريبا. وهى تبلغ سن النضوج فى سنتها الثالثة .

تعيش النعامة البرية فى المناطق الجافة والحارة فى أفريقيا وهى تتغذى بالاعشاب والثمار والحبوب والحيوانات الصغيرة . والى جانب مصادر غذائها العادية تبتلع النعامة أجساما قاسية غير قابلة للهضم كالحصى وغيرها.. والنعامة الصومالية التى يبدو القسم المكشوف من جلدها مائلا الى اللون الازرق بدلا من اللون الاحمر كان البعض يعتقدون أنها فصيلة مختلفة غير أنه تبين أنها تنتمى الى نفس فصيلة النعامة العادية المعروفة.

●●●

تستطيع النعامة الجرى بسرعة كبيرة وتجتاز مسافات طويلة جدا. وهى تبسط جناحيها خلال الجرى وهى أسرع من الظباء والخيول. ولكن ما يميزها هو انها تعدو بشكل دائرى مما يجعلها بالتالى هدفا سهلا للصيادين لأنها تبقى فى مرماهم .. الصوماليون يصطادون النعامة ويطاردونها على متن الجمال واحيانا ينصبون لها الفخاخ لتقع فى الحفر كما يفعل رجال القبائل (البوشمان) فى جنوب افريقيا. أما فى السودان وبعض المناطق الاخرى فيتم صيد النعامة غالبا بواسطة رشقها بالحبال المعقودة .

من وسائل الصيد الاخرى السهام المسمومة أو محاصرة قطيع من النعامات ومطاردتها على ظهر الخيول حتى ينهكها التعب وتعجز عن الجرى والهرب .

النعامة البرية انخفضت اعدادها بسبب صيدها المكثف للحصول على ريش الذكور الاسود والأبيض. مثل هذا الريش الجميل والناعم كان رائجا ومرغوبا جدا فى اوروبا وارتفع الطلب عليه بشكل بارز بين عامى ١٨٨٠ و١٨٨٥ وبين عامى ١٩١٠ و١٩١٣ .. يبقى أن نعرف أنه توجد فى جنوب افريقيا مزارع خاصة لتربية النعامة وذلك منذ عام ١٨٥٣.

حكاية قبل النوم

القط و صاحبه



فى يوم من عمر الزمان .. ربما لم يكن يوما من الايام .. وربما كان كل الايام ..

جلس عم خميس على مقعده الكبير واخذ يداعب رأس القط « عبود » الذى مد ساقيه الاماميتين على ركبتيه .. ولما ادرك ان القط على استعداد لسماع ما يقوله له . قال له : اسمع يا « عبود » لقد كبرت ، عمرك الان يزيد على الثمانية اعوام ، وقد تربيت فى بيتى واصبحت كأحد افراد الاسرة ، فلك مكان تنام فيه ، وطبق يوضع لك فى ركن الحديقة لتأكل فيه ، واناء خاص لتشرب منه المياه العذبة .. ولم تعد تلعب مع القطط الاخرى التى تجوب الشوارع ، وتأكل من صناديق القمامة ..

هـز القط رأسه وقال : اعرف هذا .. فلماذا تقوله لى ..

قال عم خميس : ذلك لاننى افكر بين الحين والآخر فى عاداتك السيئة ..

انزل القط ساقيه من على ركبة عم خميس ، ووقف على الارض ، وقال غاضبا : ليس لى عادات سيئة ابدا والعادة الوحيدة التى كانت سيئة هى خروجى مع القطط الاخرى والعبث فى صناديق القمامة وقد اقلعت عن هذه العادة ..

ضحك عم خميس ومد يده ليداعب راس « عبود » الا ان القط تخلص منه ، وقال : بقدر معرفتى بنفسى اننى حيوان اليف ، اخلاقى حميدة ، وصداقتنا الطويلة دليل على ذلك ..

قال خميس : خلاصة القول يا « عبود » لقد آن لك ان تقلع عن اكل الفئران .. انها عادة سيئة ..

تدحرج القط امام مقعد عم خميس وقال : اذا كان ولا بد من قول الحقيقة فاننى فعلا احب الفئران ، فلها اغراء لا يقاوم ، على اننى قد سئمت هذه العادة .. فضلا على انه لم يعد يوجد فئران هنا ..

ابتسم عم خميس وقال : ما دام الامر كذلك ولديك النية الصادقة على التخلص من هذه العادة السيئة فاننى سأساعدك ..

سأل القط : متى ؟

قال عم خميس : منذ الليلة ..

وصفق عم خميس ، وجاء الخادم فقال له : اعد مقعدا على المائدة ليأكل القط « عبود » معنا فانه قد اقلع عن عادته الذميمة وهى اكل الفئران ..

قهقه الخادم واستلقى على قفاه ، وظن ان عم خميس قد اصيب بالجنون ، لكن عم خميس نهره وصرخ فيه : اعد مائدة العشاء ومقعدا للقط « عبود » ..

فنهض الخادم ، وسخر قائلا : وهل اضع امامه طبقا وملعقة .. فنهره عم خميس ..

وجاء وقت العشاء ، وجلس القط على المائدة وقال له عم خميس : من الان .. سوف تأكل معنا على المائدة ، تأكل اللحم والهريس والعيش والدجاج .. والسمك ايضا الذى تحبه ..

ابتسم القط ، واخذ يأكل ما قدم اليه من طعام ، وشرب نصف كوب مـاء ، وقال لعم خميس : هذا اشهى طعام اكلته ..

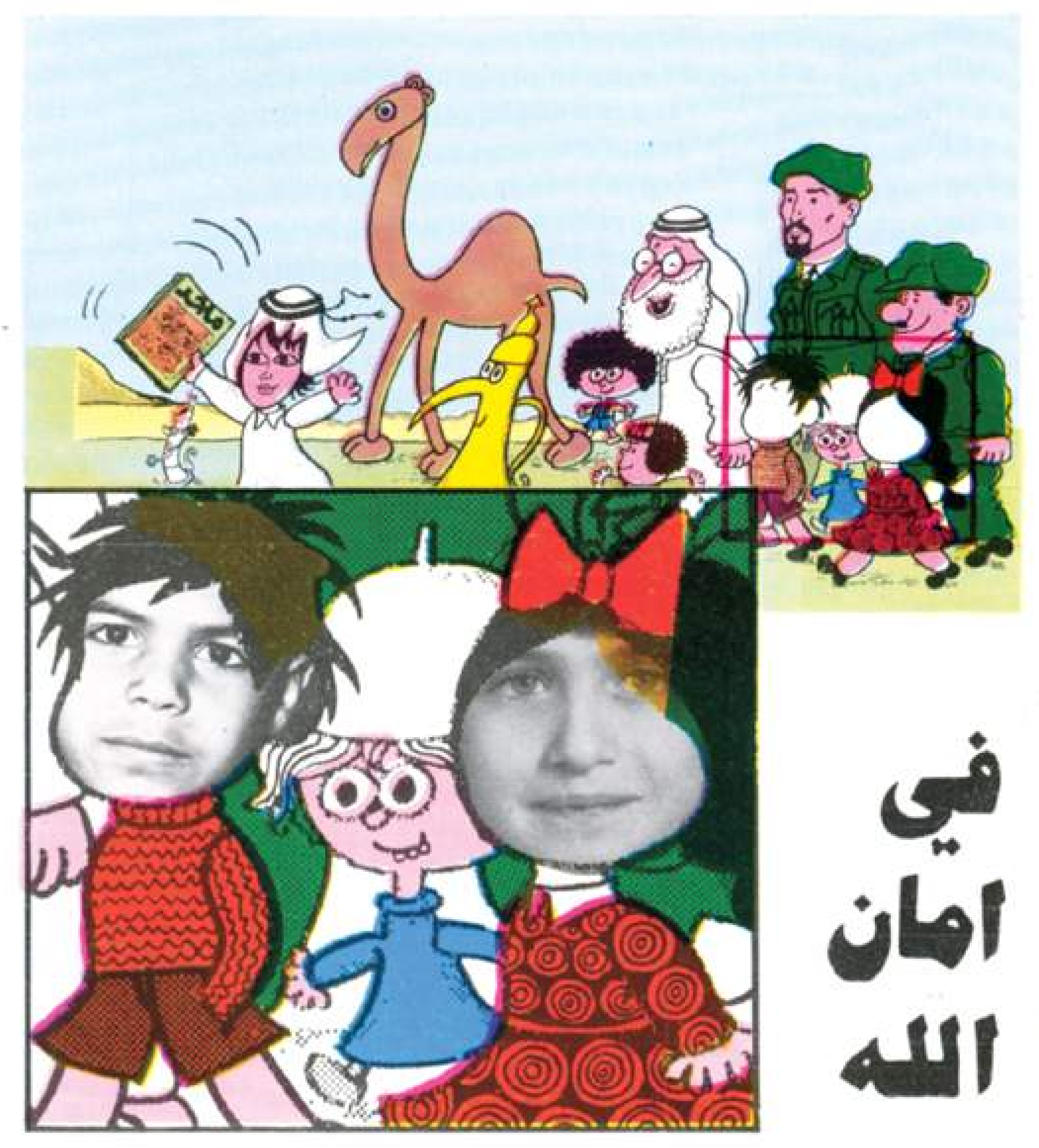
وذهب القط الى المكان الذى ينام فيه فوجد سريرا صغيرا ففرح ، وقفز على السرير ، ونام حتى الصباح ..

وفى الصباح جلس على المائدة وتناول طعامه وهو عبارة عن كوب من اللبن ، وبيضة مسلوقة وقطعة من الخبز والمربى ..

وفى وقت الظهر جلس على المائدة كالمعتاد واكل كمية كبيرة من السمك ، وكان عم خميس ينظر اليه بسعادة كبيرة ، ويتأمل عينيه والنعاس يداعبهما .. وفى هذه اللحظة ظهر فـأر فجأة على مائدة الطعام . وبسرعة البرق انقض عليه القط وامسك به وجرى الى ركن بعيد فى الدار والتهمه ..

صرخ عم خميس : « عبود » ..

ولكن « عبود » كان مشغولا بوليمته الجديدة ..



في امان الله

أنا صديقك يا ماجد ...

هذه العبارة اللطيفة قرأتها فى آلاف الرسائل التى وصلتنى خلال الاسابيع العشرة الماضية. كنت اود ان ارسل لكل واحد من هؤلاء رسالة شخصية أقول له فيها اننى اعتز بهذه الصداقة ، وأدعو الله ان تدوم الى الابد.

فكرت فى طريقة كى اعبر لصديقاتى واصدقائى عن ترحيبى بصداقتهم. وأخيرا وجدتها. وجدت فكرة لطيفة ستعجبون بها انتم. هل اقولها لكم الان.. ام تنتظرون حتى العدد القادم؟

اسمع بعض الصديقات والاصدقاء يقولون : لا يا ماجد قلها الان؟ لا نريد الانتظار حتى الاسبوع القادم.

اذن سأحدثكم عنها الان :

لقد اعددت لوحة صغيرة ملونة عليها صورتى.. مع بعض اصدقائى ابطال المسلسلات مثل بوصالح والنقيب خلفان والمساعد فهمان والدلة والفنجان وموزة الحبوبة. وداخل هذه اللوحة سأترك مكانا لكى يضع فيه كل منكم صورته او صورة شقيقته ثم يعلقها على حائط غرفته . هذه اللوحة سيكون مكتوب عليها عبارة ماجد صديقى!

سيسأل احدكم كيف نحصل على هذه اللوحة الجميلة؟ وأنا اقول لكم انها ستوزع مجانا هدية مع العدد القادم باذن الله. اطلبها من الباعة.

والان اقول لكم الى اللقاء.. وفى امان الله .



ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر
سكرتير التحرير
محمود عبد الباقى

العنوان :
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى ص.ب ٧٩١

الهواتف :
أبوظبى : ٢٨٩٠٠
العين : ٤١٦١٥
دبى : ٢٣١٣٣٧

تلكس :
2984 A.H. ITPRES

الاعلانات :
أبوظبى ٤٤٩٢٣
العين ٤١٤٦٠
دبى ٢٨٤٩٣٦/٢٢٧٧٨٢
ص.ب ٣٤٤٦

الاشتراكات عن سنة كاملة
داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما
بقية دول العالم ٣٠٠ درهم
طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة



وشقيقها رشود














ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها